

В ПАМЯТНЫЙ ДЕНЬ ДЕБЮТА

Вчера у солистов Пермского театра оперы и балета супругов Ольги Захаровой и заслуженного артиста РСФСР Владимира Елина был обычный рабочий день. Впрочем, близкие их друзья заранее знали, что 23 ноября нынешнего года в семье Елиных будет датой знаменательной: ровно десять лет назад впервые вышли на сцену Пермского театра оперы и балета выпускники Московского музыкально-педагогического института имени Гнесиных Захарова и Елин.

— Это была опера Верди «Риголетто», — вспоминает Ольга Захарова. — Я дебютировала в ней в партии Джильды, а Володя — в партии графа Монтероне. С тех пор мы спели больше восьмидесяти спектаклей «Риголетто»...

Имена Захаровой и Елина хорошо знакомы любителям музыки Перми и тех городов, куда пермский театр приезжал на гастроли.

Они с успехом исполняют партии в классических русских и западных операх, в произведениях советских композиторов. Много поют они на концертной эстраде. Владимир Елин — лауреат Всесоюзного конкурса артистов эстрады и Всесоюзного конкурса имени Глинки. Артисты — желанные гости в клубах, Дворцах культуры,

ЗВЕЗДА

г. ПЕРМЬ

24 НОЯ 1968