



Е. ЕЛАНСКАЯ: «МЕЧТАЮ СНИМАТЬСЯ В КИНО»

Когда Скрип попросил молодую куйбышевскую актрису Елену Еланскую ответить на вопрос, какой день прошлого, 1984 года ей запомнился особенно, она сказала:

— На этот вопрос трудно ответить. В прошлом году у меня было много счастливых дней. Прежде всего, меня пригласила на главную роль в фильм «Парашютисты» киностудия имени Горького. Фильм снимал режиссер Юрий Георгиевич Иванчук — лауреат Государственной премии РСФСР 1984 года.

Надолго запомнится мне мой первый прыжок 23 января. Этот прыжок — преодоление себя, своего страха.

Моя героиня — Ольга Филатова — двухкратная чемпионка мира. И я решила, если я играю такую роль, я должна все делать сама. Я должна полюбить парашют, он должен стать моим другом... И если я не буду прыгать сама — я не смогу быть Ольгой Филатовой, которую я играю. (Заметим, что Елена Еланская, до этого никогда не прыгавшая с парашютом, в этом фильме работала без каскадеров. Сама сделала около полусотни сложных прыжков наравне с мастерами спорта).

Был у меня неожиданный случай, как раз в нашем городе. Программа каждый раз усложнялась, в Куйбышеве мы снимали полет в восьмерке — групповая акробатика. Не все, даже

опытные спортсменки-парашютистки, участвуют в групповой акробатике. Я летела в восьмерке чемпионов страны (они только что получили золотые медали). Летим, приземляемся, а потом мне сообщают, что у меня, оказывается, не раскрылся парашют. Он не вышел из ранца, и ребята-спортсмены увидели это. Хорошо, что они не успели раскрыть свои парашюты, догнали меня и на высоте 800 метров сумели руками его из ранца вытащить. А я лечу себе, улыбаюсь в камеру...

Запомнился один из ноябрьских дней, когда я с нетерпением ждала звонка из Москвы со студии. Трудно передать словами радость, когда в трубке слышала, что зрители аплодировали, худсовет утвердил фильм. Это ли не главное счастье для киноактера, к тому же начинающего!

Ну, а планы на будущее? Конечно, мечтаю еще сняться в кино. Предложения уже есть...

