

SEX, DRUGS AND DEATH

На прошедшей неделе от рака скончался известный музыкант, лидер группы The Blockheads Иэн Дьюри. Ему было всего 57.

Частично парализованный (последствия перенесенного в детстве полиомиелита) артист был весьма необычным рокером. Выступать по пабам лондонских пригородов Дьюри начал в весьма уже солидном 28-летнем возрасте, но настоящая известность к нему пришла в 77-м, когда дебютный альбом The Blockheads "New Boots And Panties" стремительно ворвался в британский хит-парад и не покидал его почти год.

Критики причисляют Дьюри и его группу к панк-року, но его узнаваемый хриплый голос и остроумные тексты песен выводят Иэна далеко за рамки этого направления. Творчество Дьюри оказало большое влияние на большое количество музыкантов и коллективов — от Madness до Blur. Лидер Madness "Carré" Макферсон называл Дьюри "больше поэтом, чем рок-музыкантом", и был по-своему прав. Кроме музицирования Дьюри снимался в кино, в том числе у Гринуэя ("Повар, вор, его жена и ее любовник") и Поланского ("Пираты"), а также записывал джинглы для радиорекламы, а год назад рекламировал газету The Times на британском ТВ. Название же его песни с одноименного альбома "Sex, Drugs & Rock'n'Roll" не нуждается в переводе, пожалуй, ни на один язык.

Даже когда рак толстой кишки распространился на печень, Дьюри не потерял присутствия духа и продолжал шутить. В прошлогоднем интервью радио BBC он говорил: "Я не собираюсь все время грозить Луне кулаком. Это не поможет мне чувствовать себя лучше".

У Иэна Дьюри осталась жена с двумя маленькими сыновьями, а также двое взрослых детей от первого брака. Кстати, первая жена Дьюри, Бетти, тоже умерла от рака.

Моск. коллекция - 2000.
2 апр. - с. 19.