

Когда мамонты летают

«Летающий мамонт» — название новой выставки мордовского художника Юрия Дырина в галерее «Союз-творчество». Его картины, кажется, существуют для того, чтобы писать научные исследования на тему: что такое человеческая фантазия и чем этот зверь питается.

Подсознание Юрия Дырина аккумулирует яркие впечатления детства. Времени, когда поет на разные голоса трава, когда индюк вырастает до огромных размеров и заслоняет собой небо, когда мамонты летают. Дырин, словно волшебник, творит диковинных зверей и птиц, и они убегают-улетают-уползают из-под его власти и живут себе на холстах совсем независимо. Архаика, лубок, узорочье — в этот коктейль Дырин добавляет символику сюрреализма. Получается — этнофутуризм, благодаря неожиданной яркости которого Дырин уже который год участвует в фестивалях финно-угорских художников.

Олег КАЛМЫКОВ