

ДВА ЧАСА ЧУДЕС

Науке давно известны скрытые потенциальные возможности человеческого мозга, не случайно, эта область по-прежнему остается одной из труднейших и интереснейших научных проблем. Обладая врожденными способностями и высокой натренированностью, Владимир Душин достиг феноменального развития своей наблюдательности и внимания, что вывело его в число немногих, работающих в области пропаганды научных загадок.

В тесном контакте со зрителями, выступающими в качестве непосредственных действующих лиц программы психологических этюдов «Сила слова», он производит удивительные перевоплощения

людей. Силой слова он заставляет их работать с воображаемыми предметами, выполнять действия под влиянием своей воли. Так, в одном из эпизодов он спрашивает зрительницу:

— Скажите, пожалуйста, вы могли бы стать Аллой Пугачевой?

— Нет, не могла бы!

— А вот одно прикосновение моей руки, и вы уже... Ваше имя и фамилия?

— Алла Пугачева!

И девушка свободно и раскованно исполняет популярную песню из репертуара знаменитой певицы. Участвующие в этюдах поочередно становятся то Валерием Леонтьевым, то Софией Ротару, то Михаилом Боярским, другими

звездами эстрады.

Как объяснить все это? В чем кроется тайна людей, способных так активно воздействовать на других?

Выступление Владимира Душина оставляет сильное впечатление. Его «этюды» дали отличный эмоциональный заряд тысячам зрителей во многих городах страны, где выступал артист.

Кроме Владимира Душина, в программе на арене Симферопольского цирка участвуют молодые артисты из Узбекистана. Продолжая и развивая многовековые традиции канатоходцев — дорбозов и симбозов, Мурат Ташкенбаев и Шараф Гулямов демонстрируют виртуозную работу на пружинящем канате — исполняют заднее и переднее сальто, другие сложные трюки.

П. ТАШКЕНБАЕВ.