

гость редакции

Ольга ДРОЗДОВА:

МНЕ СКУЧНО РУГАТЬСЯ С ПЕВЦОВЫМ



С роковой брюнеткой и блистательной актрисой мы встретились в знаменательный для нее день. На закрытии Первого фестиваля детективных фильмов Ольга получила награду за лучшую женскую роль в нашумевшем сериале «Бандитский Петербург».

Теряла сознание от укулов против бешенства

— Оля, примите поздравления с вручением награды, с премьерой «Трех сестер» в «Современнике», с наступлением весны, с 8 Марта...

— Спасибо. Это приятная миссия для женщины — выслушивать поздравления и комплименты.

— О праздниках, особенно о Новом годе, говорят так: как его встретишь, так и год проведешь. Для вас эти слова оказались пророческими?

— Обычно мы с Димкой встречаем Новый год вместе с родителями. Так было и на этот раз. Правда, настроение оказалось на редкость скверным. Вы, наверное, слышали, что 30 декабря на съемках второй части «Бандитского Петербурга» в северной столице меня укусила кавказская овчарка?

— Да. Странная история, обросшая слухами. Можно узнать подробности?

— Именно странная. У меня отношения с собаками всегда были лучше, чем с людьми. По сценарию я просто проходила мимо сидящей овчарки. Видимо, ее забыли привязать, а она и не догадывалась, что снимается в кино. Для животных ведь съемки очень нервный процесс. Люди бегут, кричат, машут руками. Сделали несколько дублей — собака вытерпела. И вдруг — вцепилась мне в ногу!

— Некоторые журналисты злословили, что, мол, хороших людей собаки не кусают...

— Вот, вот. Хозяйка овчарки, бабушка, которая плохо соображала, что происходит, после инцидента так и сказала: «Ну, вот Льва Дурова она же не укусила...» Через несколько секунд после этих слов собака кинулась на Дурова и... «зависла» в трех сантиметрах от актера. К счастью, ее уже успели привязать к будке.

— Вы мужественно перенесли нападение?

— Я не кричала, не топала ногами, не заплакала. Реакция оказалась неожиданной. Пальчиком ее по лбу легонько постучала — тук-тук. Наверное, собака обалдела от такой наглости и отстала. Но я продолжила сниматься. Правда, через некоторое время сама попросила: «Ребята, может, посмотрим, что у меня с ногой?» Увы, никто даже не удосужился вызвать врача, узнать о самочувствии на следующий день. Просто залили рану спиртом, замотали бинтами и посадили меня в самолет. Когда прилетела домой, то даже не смогла снять бинты. Вызвали врача, и он без разговоров отправил меня в больницу. Там срочно сделали укол в спину против столбняка и серию укулов в руку от бешенства. Долго держалась высокая температура. До сих пор не проходит воспаление на спине, но главное — эти лекарства «будят» в организме дремлющие болячки. Сейчас пью гомеопатические средства, укрепляю иммунитет и стараюсь не думать о плохом. Так что в новогоднюю ночь желание было одно — побыстрее закончить курс мучительного лечения. Кстати, позже из Питера пришло известие, что собака оказалась здоровой.

— Представляю реакцию Дмитрия Певцова...

— Когда он встретил меня в Москве, то жутко обозлился на съемочную группу. Отобрал у меня «мобильник», никого чужого ко мне не подпускал. В это время я начала репетировать «Три сестры» в театре. У подъезда дежурила «Скорая помощь», потому что несколько раз теряла сознание от укулов. О дальнейших съемках в «Бандитском Петербурге» Дима даже запретил говорить.

— Запретил?! А если бы пошли напекор мужу?

— У нас возникли бы серьезные проблемы, а для меня никакое кино не заменит семью!

— Так ваши пути-дорожки с «Бандитским Петербургом» разошлись?

— Нет, сейчас все проблемы утряслись. В середине марта улетаю в Питер на съемки.

— В прошлом году ваша пара отмечалась еще в одном нашумевшем сериале — «Остановка по требованию». Ждать ли нам новых встреч с героями?

— Пока не знаю. Честно говоря, не люблю продолжений. Во-первых, сценарий чаще всего оказывается уже слабее. Во-вторых, актеру трудно так же сочно подать свой персонаж... Другое дело — «Бандитский Петербург». Он писался как трилогия задолго до начала съемок.

Для меня дом — это кровать и холодильник

— Оля, не могу не спросить вас еще об одном слухе. Поговаривали, что вы расстались с мужем. И все из-за солиста группы «Любэ» Николая Расторгуева...

— Хорошо, что эту глупость опубликовали в тот момент, когда в театре шли самые напряженные репетиции. Мне некогда было реагировать, а так хотелось плюнуть в лицо сочинителю этой небывлицы.

— Но ведь получилась рекламная акция!

— Реклама, конечно, нужна. Особенно сделанная грамотно и со вкусом. Но если теща Коли Расторгуева в результате получает серьезный стресс — как это называть? Что нас рекламировать? У нас с Димкой ежегодно выходят фильмы, спектакли. Личная жизнь просвечена словно рентгеном... Хороший, конечно, кандидат Коля. И маме моей нравится... (Смеется.) Однако у меня муж остался прежний.

— У вас много друзей?

— Друзья детства остались на родине — в Находке. После переезда в столицу появилось много новых. Из актеров — Серебряков, Громов, Векслер, Лазарев. Есть

музыканты, художники, ученые, бизнесмены, но все очень творческие люди.

— Домой их любите приглашать?

— Это ужасно, но я негостеприимный человек. Мой дом — моя крепость. Хорошо встречаться на нейтральной территории. Существуют же рестораны, кафе... Дома хочется сразу лечь и уснуть. Для нас квартира — это кровать и холодильник. (Смеется.)

— И что скрывается за дверкой холодильника?

— Я абсолютно русский человек, поэтому мое любимое блюдо — вареная картошка. А если случается выпить за праздник, то в рюмке будет самая простая водка. Еще молоко обожаю. Гораздо больше, чем водку.

Курортный роман — слишком утомительное занятие

— Вам с Димой хоть иногда удается отдохнуть от бесконечной вереницы спектаклей, репетиций, съемок?

— Редко. На замученного Певцова уже смотреть больно. Он, бедный, по 24

спектакля в месяц играет. Меня волнуют его нагрузки... Когда отдыхать? У нас почти не совпадают отпуска. К счастью, прошлым летом удалось на неделю вырваться на Канарские острова. И в этой поездке произошло знаменательное событие. Димка научил меня плавать и нырять!

— Море заиграло для вас новыми красками?

— Да, теперь полноценный отдых — это море, хороший отель, книги и... одиночество.

— А как же курортные романы?

— Не знаю... Это не для меня. Роман — слишком утомительное занятие, а я езжу отдыхать. (Смеется.) Любовных страстей с лихвой хватает героиням, которых я играю на сцене или на экране.

— Оля, сейчас вы ощущаете себя москвичкой?

— Я полюбила город с первого взгляда! Мне было 12 лет, когда впервые с мамой очутилась в Москве проездом. Солнце, березки, высотные дома, проспекты — меня все поражало. В Находке же совсем иная растительность, архитектура. Другой мир! Когда я позже приехала в Москву, то новым потрясением стал театр. Моей любимой актрисой была Наталья Гундарева. Посмотрев «Леди Макбет Мценского уезда», я долго ходила под впечатлением от спектакля. Эта встреча только прибавила мне уверенности в выбранной профессии.

— Наверное, и автограф попросили?

— Нет, автограф я взяла у другой замечательной актрисы — Маргариты Тереховой. Она была на гастролях во Владивостоке, когда я там училась. Набралась смелости, зашла за кулисы, и Маргарита на институтской зачетке написала: «Желаю счастья! Ваша коллега». Эта книжечка у меня хранится до сих пор. Вообще люблю красивых и талантливых актрис. Из западных могу назвать Сюзен Сарандон и Аннет Бенинг.

— Понятно, а актеров?

— Ну, думаю, вы догадаетесь с первого раза, кто мой кумир. (Смеется.)

— Не увливайтесь, Оля...

— Да их много, талантливых... Сразу не вспомнишь.

— Может, Дима слишком ревнивый и поэтому...

— Не-е-т! Он совсем не ревнивый. Хорошо, скажу, что мы обожаем и смотрим все фильмы с участием Олега Меньшикова. Еще Женя Миронов наш любимец.

— А вы ревнивая?

— Конечно. Как и любая женщина... Ревность — это не очень здоровое чувство. Как один человек может принадлежать другому? Это что, купленная вещь? С этим надо бороться. Когда «завожусь», начинаю с пафосом говорить про себя всякие умные речи. Вспоминаю, что мы с Димой уже десять лет вместе, и успокаиваюсь.

— Часто ругаетесь?

— У нас смешные ссоры. Одностороннего типа. Я вхожу в квартиру, высказываюсь, но... Все это игра в одни ворота. Мой порыв не вызывает никакой ответной реакции. Стало даже скучно ругаться...

— Может, стоит вместе ходить по магазинам? Тема для спора появится...

— Вот! Если хотите увидеть Певцова «по прозвищу зверь», то приведите его на примерку костюма или обуви в магазин. Поэтому я три дня в одиночестве брожу по этим заведениям. Приглаживаюсь, оцениваю... Затем неожиданно затаскиваю его в магазин. Молниеносно пробегаем по этажам, пока он не успел разозлиться, и вылетаем с покупками. (Смеется.) Зато он отвечает за наличие в доме продуктов. И прекрасно с этим справляется.

— Банальный вопрос, но все же как вам удается оставаться такой привлекательной? Наверное, сказываются активные занятия на тренажерах?

— Да вы что! Димка однажды подарил тренажер. Я его маме отдала. На нем удобно белье сушить. Когда я работаю, всегда хорошо выгляжу. Как перерыв — начинаю толстеть. Дело в том, что в детстве занималась активно спортивным ориентированием, легкой атлетикой. Развила «мышечную память», которая требует постоянной активности. Сейчас с удовольствием катаюсь на коньках, играю в бадминтон, на бильярде. Кстати, премудростям бильярда меня учил Коля Расторгуев. Даже однажды на фестивале в Домбае выиграла приз.

— Оля, что бы вы пожелали всем нашим читательницам в канун 8 Марта?

— Не буду оригинальничать — любви. Когда человек уходит от тебя к другому или другой... И он счастлив в своей новой жизни... Так вот: суметь порадоваться за него, поцеловать на прощание — это и есть любовь.

С актрисой встречался
Денис УШАКОВ

22.05	ТНТ
Пятница, суббота	
«БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»	

18.03.2001

Дроздова Ольга

204