

Независимая «НГ»  
газета. - 1998. - 12 мая  
Чествование  
Маргариты Дроздовой

**В** МОСКОВСКОМ музыкальном театре имени Станиславского и Немировича-Данченко прошел вечер, посвященный тридцатилетию творческой деятельности народной артистки СССР Маргариты Дроздовой. Труппа чествовала одну из лучших танцовщиц российской сцены, в 60-80-е годы успешно соперничавшую с примами Большого театра – в театр ходили специально «на Дроздову». Руководитель балета Музыкального театра Дмитрий Брянцев в своей речи отметил главные вехи творчества Маргариты Сергеевны.

Рассказал, как еще школьницей она исполнила сложнейшую партию Одетты-Одиллии в «Лебедином озере» и за эту роль получила в Париже премию Анны Павловой. Как постигала премудрости классики у знаменитых педагогов – Елизаветы Гердт и Марины Семеновой. Танцевала почти все балеты репертуара Музыкального театра, а после завершения сценической карьеры стала педагогом-репетитором в родном театральном доме.

В концерте, данном в честь виновницы торжества, выступили ее ученицы. Программа была составлена большей частью из балетных партий, в которых Дроздова когда-то блистала. «Эсмеральду», «Дон Кихота», «Гаянэ», «Вечерние танцы», «Лебединое озеро», а также отрывки из постановок последних лет («Призрачный бал», «Сильфида», «Конек-Горбунок») представили ведущие балерины театра – Татьяна Чернобровкина, Наталья Ледовская, Людмила Шипулина, Лилия Мусаварова.

Майя КРЫЛОВА