

Его узнают по голосу, ему подражают, про него слагают анекдоты. А он, в свою очередь, не боится подставляться и рисковать – то вдруг заповт и выпустит диск со своими песнями, то явится на тусовку в неожиданном наряде, то отправится на острова «Последнего героя».

Photo/Press

Николай

остерегаюсь обезьян –

досье «Антенны»



■ родился: 20 июня 1937 года в г. Москве в семье ученых

■ образование: окончил в 1963 г. географический факультет МГУ, кафедра биогеографии

■ карьера: профессор МГУ, доктор биологических наук, с 1977 г. – ведущий программы «В мире животных».

■ семейное положение: женат, две дочери, внук

предпочтения

- еда: гречневая и геркулесовая каши
- напиток: питьевая овсяная биоакваска
- одежда: штормовка и джинсы
- писатель: Лесков и Чехов
- спорт: плавание

– Николай Николаевич, столько лет вы вели «В мире животных» на «Первом канале», а в этом году переехали на «Домашний». Почему?

– Я расстался с «Первым», потому что руководство канала намеревалось изменить формат передачи. Решили, например, приглашать в студию зрителей, показывать не снятые нами фильмы, а чужие, с моими комментариями. Я не представлял себе, как можно из нашей программы сделать ток-шоу, и, чтобы сохранить передачу в первоначальном виде, со всей командой перешел на другой канал.

Опасные дохлые осы

– Вы часто говорите, что любите всех животных. Но неужели нет никого, кто бы был вам не по нраву?

– С наибольшей осторожностью отношусь к обезьянам. Даже со змеями и пауками проще. У них все на инстинктах, их действия легко предугадать. А обезьяны слишком похожи на людей, причем не на самых хороших. Они непредсказуемы, слегка озлоблены, раздражительны. По сравнению с обезьянами мы усовершенствовали свое поведение. Я могу положить шоколадку, и мой начальник ее не схватит. Он знает, что надо сдержаться. А если бы мы были обезьянами, он бы тут же ее съел!

– В самые экстремальные ситуации вы попадали, общаясь с обезьянами?

– Да нет. Во время экспедиций приходилось и от слона убежать – он догнал нашу машину, и страус на нас напал, и крокодил набрасывался. Страуса легко напугать – надеваешь на палку шапку и поднимаешь повыше. Эта птица боится тех, кто выше нее. А вот от крокодила приходится отбиваться. Надо еще до того, как он разинет пасть, ударить его по морде палкой, тогда крокодил остановится. Для него, кстати, этот удар не так и страшен. Правда, зубы у рептилии вылетают запросто, но на их месте быстро вырастают новые.

– А животные вас кусали?

– Бывало. Однажды в Англии, в гостинице, я стал отжиматься на полу и вдруг почувствовал сильную боль в руке. Оказалось, на ковре лежала дохлая оса. Если нажать на брюшко этого насекомого, из него, даже из мертвого, тут же выскакивает жало. Вот так она, дохлая, меня и ужалила.

– А к охоте вы как относитесь?

– Не отрицательно. В некоторых регионах, например на Крайнем Севере, охота до сих пор остается условием выживания людей. В Якутии в январе, когда на улице минус шестьдесят, даже дубленки тепло не держат! В овечьем тулупе я там себя чувствовал как в майке! Спасает только оленья или собачья куклянка, так как у местных животных очень густой подшерсток.

– Но есть охота для развлечения...

– С одной стороны, мне сложно понять людей, которые ездят убивать животных просто для удовольствия. Но, например, в заповедниках охота служит методом регуляции численности зверей. Однажды в Крымском заповеднике олени так размножились, что съели весь подлесок. Началась эрозия почвы. Пришлось оленей отстреливать, и так делают по всему миру.

– Знаю, что вы были в одной экспедиции с писателем Джералдом Дарреллом...

– Да, помню, сидели у костра, пели песни. Он пел английские, австралийские. Я спел про Степана Разина. Дарреллу очень понравился мотив, но когда я стал переводить ему слова, он возмутился: «Как? Провел с женщиной ночь и даже не мог высадить ее на берег? Выбросил за борт, чтобы товарищи не обиделись? Какое хамское отношение к женщине!»

– Есть на Земле место, где вы еще не были, но очень хотите побывать?

– Пустыни на юго-западе США. Еще хотел бы спуститься в Гранд-Каньон, где протекает река Колора-

до. Это место называют восьмым чудом света – там потрясающие пейзажи.

Кавказские горы Донбасса

– Николай Николаевич, когда вы поняли, что будете работать с животными?

– Мне с ранних лет нравилось с ними общаться. И сразу после школы я поступил на биологический факультет МГУ, но проучился там всего пару лет. Мне хотелось больше путешествовать! Узнав, что на географическом факультете есть кафедра биогеографии, которая изучает распространение живых существ по земному шару, я перевелся туда.

– Куда отправились в первую экспедицию?

– В Азербайджан, в Кызылагачский заповедник, изучать гигантские зимовки птиц. Это было в 1957 году, в то время поезд шел туда около четырех суток. А я мечтал увидеть горы, ехал и все высматривал – когда же они появятся? И вот утром просыпаюсь, выглядываю в окно, вижу – огромные горы! Я так обрадовался! А оказалось, это мы Донбасс проезжаем, и то, что я принял за пики Кавказа, было отвалами горной породы, терриконами.

– А откуда вернулись в последний раз?

– Из Австралии. Уже в третий раз путешествовали с компанией натуралистов-экстремалов. Для них чем хуже бытовые условия – тем интереснее. В Австралии, например, вдоль дорог есть небольшие мотели, где можно переночевать. Но не тут-то было! Мы ночевали в палатках, прямо на земле. У меня уже богатый опыт

экстремальных ночевок. Помню, во время экспедиции в Индию, на Гоа, нас поселили в глинобитные домики. Одному из моих коллег досталась хижина с муравейником. Вы знаете, я ему позавидовал – ведь наблюдать за муравьями так интересно!

Крепкий сон на лекции

– Скажите, а как с геофака вы попали на телевидение?

– В 1968 году я познакомился с Александром Згуриди – режиссером-документалистом. Он тогда вел совсем еще новую программу «В мире животных». Как-то раз Згуриди пригласил на передачу моего учителя – профессора Чельцова. Тот был занят и порекомендовал меня как только что защитившего кандидатскую диссертацию. А с 1977 года я сам стал ведущим этой передачи, поначалу по очереди с писателем Василием Песковым.

– Работу преподавателя вы тогда оставили?

– Нет, почему. И до сих пор преподаю на кафедре биогеографии географического факультета МГУ.

– Со студентами строгим?

– Надо бы быть строгим. Если, скажем, по доброте душевной всем студентам поставить на экзамене «пять» – и отличникам, и хорошистам, и троечникам, и даже тем, кто ничего не учил, то выс-

успеть везде



■ На эстраде – с Юлианной Шаховой

■ В цирке – с обезьянкой

■ Дома – с женой и дочкой

■ В «Последнем герое» – с любимым племенем

ЛИНИЯ ЖИЗНИ

ВЗЛЕТЫ
ПАДЕНИЯ

1937
рождение

1953
поступил на биофак МГУ

1968
защитил кандидатскую диссертацию

1971
работал в Австралийском университете в Канберре

1980
участвовал в экспедиции ЮНЕСКО на острова Тонга, Фиджи, Самоа

1993
достиг Северного полюса на ледоколе «Ямал»

1996
стал консультантом Генерального секретаря ООН по экологии

был сбит машиной на улице, к счастью, обошлось переломом

1998

2003
участвовал в «Последнем герое-4» и «Последнем герое-5»

был укушен гадюкой в студии и попал в реанимацию

2005

2006

программа «В мире животных» перешла на канал «Домашний»