

ГОСТИ НАШЕГО «ЧЕТВЕРГА» 5

Искусство Инны Дровосековой — артистки Московского драматического театра имени К. С. Станиславского — полюбилось зрителю. Таlantливая представительница молодого поколения советских артистов, она создала за шесть лет работы в театре целую галерею образов девушек нашей страны, в частности, в спектаклях «Любовь Ани Березко»,

«О личном», «На рассвете» В. Пистоленко. На «четверге» Инна Дровосекова рассказала о своей работе над ролью, о своих творческих планах.

Художник Игорь Рубан, известный своими картинами на темы советского Заполярья, недавно вернулся из длительной поездки на шестой материк. Несколько месяцев провел он в Антарктиде, писал пейзажи в поселке Мирном, на станции Пионерская, в глубинных районах материка. Об этой мало исследованной земле, о самоотверженности и героизме советских людей — ученых, пилотов, моряков, исследующих ее, о том, как велика и ответственна задача художника, решившего запечатлеть их подвиги, говорил он в своей беседе живо, образно, интересно.

Третьим «гостем» нашего «четверга» был чехословацкий цветной художественный фильм «Бравый солдат Швейк», удостоенный премии на Международном кинофестивале в Карловых Варах. С этим замечательным произведением киноискусства братской Чехословакии скоро познакомятся советские зрители.



На снимке: И. Дровосекова и И. Рубан.

Главный редактор
В. И. ОРЛОВ.

8 MAR 1958

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. Москва