

# „КОЛЛЕГИ“

**И** ВОТ НАСТУПИЛ самый главный за годы учебы экзамен — «экзамен человеческих душ». Так говорит об этом дне Александр Зеленин... Мы знакомимся с ним и его друзьями Алексеем Максимовым и Владиславом Карповым в чрезвычайно важный для всей их дальнейшей жизни момент: идет распределение на работу...

Вчера еще они были студентами. Сегодня они врачи. Непохожие характеры, различный темперамент у друзей, по-разному они подготовлены к жизни и неодинаково вступимы в нее. Карпова и Максимова привлекают заманчивые условия работы судового врача. Зеленин остается вер-

ным принятому решению — ехать в сельскую больницу...

Проходит полгода самостоятельной жизни молодых специалистов, напряженные месяцы проверки себя, своих знаний и способностей, воли и честности, своего умения жить и работать с людьми и для людей...

С большим интересом смотрит молодежь спектакль «Коллеги», поставленный по инсценировке повести В. Аксенова. Это первая премьера на сцене нового здания Театра юных зрителей. Спектакль поставил режиссер Э. Корогодский, оформление выполнено художником В. Дорре-ром. С волнением следят зрители за судьба-ми всех героев, кото-

рых играют заслуженные артисты РСФСР А. Гаврилов, Г. Тейх, артисты Н. Дробышева, Е. Неверовская, О. Волкова, Е. Шевченко, К. Кунтышев и другие.

Спектакль оптимистичен. Как бы крута ни была временами тропа, по которой идут трое друзей, она ведет всегда вверх; поэтому к одним раньше, а к другим позднее, но обязательно приходит чувство того высшего счастья, которое дает лишь сознание своей необходимости людям, счастье деятельности, творчества.

На снимке: сцена из третьего действия спектакля. Артистка **Н. ДРОБЫШЕВА** в роли Инны и артист **А. ЯКОВЛЕВ** в роли Саши.  
Фото В. Федосеева (ЛенТАСС)



Семипалатинская область, 1962, 14 июля