

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 22 февраля  
1980 г.

г. Москва

# ВЕРНОСТЬ ТЕМЕ

2207

Сегодня в Центральном  
Доме литераторов творче-  
ский вечер.

Перед собравшимися выступит поэт Николай Доризо.

Когда закончилась Великая Отечественная война, Николаю Доризо пошел всего двадцать второй год. А в 1948 году увидела свет первая его книжка, которую читатели восприняли как поэтический дневник участника героических, драматических событий. Потом поэт напишет:

Какие б песни мы ни пели,

Поем мы песни той войны.

Давно мы сняли с плеч

шинели,

Но снятся нам все те же сны.

И это прозвучит как своего рода поэтическая присяга на верность избранной теме.

«Меч победы» — так называется новая книга Николая Доризо, за которую он был недавно удостоен премии Министерства обороны. Здесь собраны стихи разных лет, стихи о войне и мире. А открывается сборник поэмой «О тех, кто брал рейхстаг». И еще одна грань поэтического творчества Н. Доризо — песни. Многие стихи поэта положены на музыку, многие, вместе с музыкой, давно стали крылатыми...