

СЕРГЕЙ ДОРЕНКО:

самый красивый и скандальный

*Моск. комсомолец —
1995. — 27 ноября. С. 7.*



Сергей Доренко, 38 лет, по образованию филолог и переводчик (владеет португальским языком). Работал в одной из африканских стран в качестве военного переводчика. На телевидении — около десяти лет. Начинал с низших должностей в программе "Время", работал в Телеслужбе новостей (ТСН), был дружен с Татьяной Митковой. После литовских событий в начале 1991 года уволился из "Останкино", когда столкнулся, по его словам, "с самой мощной цензурой в моей практике". Позднее, в том же 1991 году был приглашен Олегом Добродеевым (тогдашним директором информационной службы) на российский канал в качестве одного из ведущих "Вестей". Однако там тележурналист чувствовал себя не совсем уютно — на фоне С.Сорокиной, А.Гурнова, Ю.Ростова и др. лидером он не стал.

Вообще, послужной список Сергея Доренко — это "Война и мир" нашего телевидения. До 91-го года работал на I канале, затем перешел (январь 91-го) на Российское телевидение в "Вести". В феврале 92-го поругался с А.Нехорошевым (директором информационной службы) и вновь ушел на I канал ведущим программы "Новости", летом 92-го — на "ТВ-6" к Э.Сагалаеву, а в январе 94-го опять — на I канал (со скандалом). После этого среди телевизионщиков даже распространился слух, что ведущие работники различных каналов ТВ — А.Лысенко, А.Нехорошев, О.Добродеев, Э.Сагалаев, А.Любимов — приняли общее решение ни на какие каналы Сергея Доренко не брать. Лысенко (гендиректор РосТВ), во всяком случае, был категорически против возвращения Доренко в "Вести". Но по просьбе Николая Сванидзе, обратившегося непосредственно к О.Попцову (председатель РосТВ), Сергей Доренко был принят на РТВ одним из ведущих "Подробностей".

На одной из пресс-конференций в Кремле в 1993 году Б.Ельцин публично назвал Доренко "самым красивым диктором", что, с одной стороны, вызвало неудовольствие самого Доренко ("Я не диктор, я — журналист"), а с другой — добавило ему "очков" в глазах руководителей РТВ. (На самом деле, как говорят, Доренко просто нравится Наине Иосифовне Ельциной.)

В конце 1994 года, о чем в свое время сообщали многие газеты, освещающие жизнь ТВ, разразился скандал Сергея Доренко с Николаем Сванидзе из-за денег. Было создано малое предприятие "Спецпроект", где гендиректором был Сергей Доренко и полностью контролировал все дела, в том числе финансовые. Оба ведущих "Подробностей" должны

были в равной степени делить доход в "Спецпроекте", но когда Николай Сванидзе напомнил об этом, Доренко встретил его предложение в штыки. Расстались бывшие коллеги по "Подробностям" враждебно.

А.Лысенко и О.Попцов заняли сторону обделенной финансовым успехом стороны — Доренко пришлось уйти на НТВ, где он предложил делать передачу под названием "Деньги". Была достигнута (почти) договоренность с И.Малашенко (президент НТВ), но в последнюю минуту непримиримый тележурналист потребовал вдвое больше денег за свою работу. Предложение было отвергнуто. После этого неуживчивый журналист в третий раз объявился в "Останкино", и сегодня вы можете его видеть в авторской программе "Версии".

"Версии" выходят в эфир на "1 канале" и производятся под патронажем телекомпании "Rep-TV" по заказу ОРТ (это означает, что "1 канал" покупает программу у "Rep-TV"). Надо полагать, что выбор С.Доренко пал на "Rep-TV" не случайно — ему легко удалось добиться выгодных финансовых условий контракта, ведь всем (а тем более президенту "Rep-TV" И.Лесневской, приближенной к президентской чете), известно, что Наина Ельцина симпатизирует С.Доренко. Если для жены президента С.Д. "самый красивый", то для



Чубайса (а следовательно, и Евстафьева, нового руководителя ИТА) он личный враг. Впрочем, перечислять всех врагов Доренко — дело безнадежное.

По мнению коллег, Доренко, человек талантливый, но по характеру довольно сложный, неуживчивый, привык отстаивать свои интересы. Чего бы это не стоило. Тяжело налаживает контакты как с подчиненными, так и с начальством. Постоянного коллектива у Сергея Доренко нет, кроме трех журналистов, которых он взял с собой, когда уходил из "Подробностей". Свободное время, что с удивлением отмечают многочисленные знакомые, проводит в основном с семьей. Доренко заядлый автомобилист, сейчас у него довольно редкая "Мицубиси-L200" (полупикап-полугрузовик). Близких друзей у него, как он признает сам, нет.

Фото В.ГОРЯЧЕВА.