

Чтобы я уволился с ОРТ?

НЕ ДОЖДЕТЕСЬ!

Получив известие о своей «отставке», телеведущий обвинил руководство ОРТ в подлоге документов

На днях Сергей Доренко, заглянув в почтовый ящик, был несказанно удивлен, обнаружив конверт от родной телекомпании. В конверте лежало официальное уведомление, из которого телеведущий узнал, что больше не работает на ОРТ. Причина предельно прозаична - окончание срока действия контракта. Однако сам Сергей Леонидович утверждает, что контракт на прошлый год он просто-напросто не подписывал. Об этом и многом другим телеведущий, которого народная молва окрестила телекиллером, вчера поведал в эксклюзивном интервью «Комсомолке».

- Для начала только факты. После того как меня аж четыре раза увольняли в 1999 году, я решил, что типовой контракт с ОРТ меня категорически не устраивает - он делает сотрудников телекомпании абсолютно бесправными, и администрация может в любой момент уволить непонравившегося им журналиста. Я сказал, что буду подписывать только индивидуальный контракт, в котором будут гарантии не только для меня, но и для журналистов моей бригады. Я подумал, а почему ребята должны страдать из-за моей сложной судьбы? Хотелось их защитить. Самое забав-

ное, что гендиректор ОРТ Константин Эрнст сказал, что понимает мои мотивы и полностью поддерживает идею. Он даже дал указание юридической дирекции подготовить этот документ. Вот только у юристов до этого руки так и не дошли.

В ноябре 1999 года, когда начались суды с Юрием Лужковым, меня попросили подписать типовой контракт для судебных дел. Уговаривали меня очень долго. Признаюсь, я поддался прессингу и подписал контракт задним числом.

- Значит, контракт все-таки был?

- Да, но срок его действия оканчивался 31 декабря 1999 года. Причем в договоре был пункт о том, что он не может быть автоматически продлен без новой подписи обеих сторон. Поэтому, когда мне по почте пришло уведомление о том, что контракт со мной решено не продлевать, а следовательно, я уволен, то был несказанно удивлен.

Сразу позвонил в отдел кадров и поинтересовался, о каком, собственно, контракте идет речь. Мне сказали, что приказом по ОРТ мой предыдущий контракт был пролонгирован. Я поинтересовался, нужна ли была моя новая подпись. Мне ответили, что нужна. Налицо подлог документов, и хорошо еще, что под документом не поставили мою фальшивую подпись - это была бы уже «уголовка».

- Какую должность на ОРТ вы занимали?

- Пост заместителя генерального директора.

- В чем заключалась ваша работа?

- В сентябре прошлого года было приостановлено производство моей автор-

ской программы. Так что я как бы сижу в резерве у главного командования и ожидаюсь, когда же меня бросят в бой. Кстати, программа приостановлена до весны, и в первый выходной марта по идее меня должны увидеть телезрители.

- Вы в «Останкино»

Хроника пикирующего телеведущего

За пятнадцать лет работы на телевидении Сергей Доренко менял каналы не раз. Вот этапы его трудовой биографии:

- ✓ 1985 год - пришел в программу «Время»
- ✓ январь 1991 года - переход на РТР в «Вести»
- ✓ весна 1993 года - работа на ТВ-6
- ✓ январь 1994 года - возврат на ОРТ (ведущий «Новостей»)
- ✓ весна 1994 года - прыжок на РТР (программа «Подробности»)
- ✓ весна 1995 года - возврат на ОРТ
- ✓ осень 1995 года - переход на НТВ
- ✓ осень 1996 года - возврат на ОРТ
- ✓ февраль 2001 года - странствия продолжаются...

только зарплату получать приезжали?

- Да нет, чуть ли не каждый день, как говорят немцы: «Арбайтен, арбайтен! Шнель, шнель!» («Работа, работа! Вперед, вперед!»).

- Но увольняться вы не хотите?

- Для того чтобы меня уволить, нужно придумать какую-то статью. Сделать это будет довольно трудно. Претензий к моим профессиональным достоинствам не высказывалось, а моя аналитическая программа имела сумасшедшие рейтинги. Если бы мы с Эрнстом занимались вышиванием или бальными танцами и Костя сказал: «Ну в этом, брат, ты плох...» - а по работе он меня упрекнуть не может ни в чем. Согласитесь, смешно выгонять Доренко за полную профнепригодность. Сейчас шарик на стороне ОРТ, и я не собираюсь помогать руководству компании выпутываться из довольно щекотливого положения. Во всяком случае, я пока не вижу, как меня можно выгнать, не входя в противоречие с КЗОТом.

- Вы предполагаете, что в вашем увольнении есть политическая подоплека?

- Не предполагаю,



Трудолюбивый Доренко так просто с работой не расстанется.

а уверен. Поэтому и пытаюсь заставить руководство ОРТ высказать свою позицию открыто.

- Вы обсуждали сложившуюся ситуацию с Борисом Березовским?

- По телефону с Борисом Абрамовичем я беседовал вчера, но телевизионные вопросы мы не обсуждали.

- А о чем, если не секрет, беседовали?

- У меня отец попал в больницу, и я просил помочь с хорошими врачами...

- Слышал, что вы уже пару месяцев работаете в АИП?

- В Агентстве печати «Новости» я занимаю должность наблюдателя в общественном совете. Должность эта неоплачиваемая. Я там на общественных началах, как юный натуралист, который в свободное время ходит в свой кружок.

- Предложения от других каналов у вас есть?

- Я не могу комментировать этот вопрос для прессы, чтобы не создавать возможности для лицемерных уловок руководству ОРТ. Если я скажу «да», руководство скажет: «Вот Доренко нашел такую хорошую работу - давайте поможем ему на нее перейти».

Моя позиция четкая - я хочу работать только на первом канале. Я планирую делать свою программу на ОРТ. И только там!

Беседовал Алексей БЕЛЫЙ.