

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУБАНЬ27^{от} Дек 1957

г. Краснодар

Газета №

А К Т Е Р, ГРАЖДАНИН, КОММУНИСТ

МАЙКОП. (Корр. «Советской Кубани» Х. Баладжиян).

Событием в культурной жизни Майкопа стал юбилей артиста областного драматического театра имени А. С. Пушкина Анатолия Николаевича Гарина, отметившего 50-летие со дня рождения и 30-летие сценической и общественной деятельности.

Я сидел в затемненном зале, смотрел на юбиляра, с которым знаком с первого дня его приезда в наш город, и радовался за него. Действительно, нужно быть не только хорошим, высокопрофессиональным актером, но и гражданином в самом высоком смысле этого слова, чтобы заслужить все эти добрые слова, которые были сказаны в его адрес. А их было сказано немало: главный режиссер театра заслуженный деятель искусств РСФСР Меджид Ахеджаков, представители театральной общественности Краснодара, Ставрополя, Нальчика, Армавира говорили об актерском и человеческом обаянии юбиляра, родившегося вместе со страной Октября. Эту страну солдат-коммунист Гарин с автоматом в руках защищал у Сталинграда и под Берлином.

В этот декабрьский вечер вспоминали и о большой общественной деятельности А. Н. Гарина, возглавляющего местное бюро Всероссийского театрального общества, активного лектора общества «Знание».

Мы встретились в перерыве.

— Знаешь,—сказал мне Анатолий Николаевич,—мне кажется, все, что сегодня говорили в мой адрес,—это авинс на будущее. Пятьдесят — не так уж много. Хочется работать и работать.