



старость ее не взяла

Ретроспектива фильмов к 100-летию несравненной Греты Гарбо проходит в Музее кино — несмотря на перманентную угрозу выселения, музей открыл новый сезон пока что в старых стенах. В рамках ретроспективы демонстрируют не только нечаянно-гротескную «Мату Хари» и нарочно-пародийную «Ниночку», но и пафосный «Гранд-Отель», и пропитанную «клюквой» «Анну Каренину». Не секрет, что в исторических костюмах загадочная голливудская шведка смотрелась эффектнее всего. И даже коллективное потребление русской икры большими ложками из общих мисок в экранизации Толстого не отвлекает публику от любования звездой, которая так и не постарела на экране.