

Привет! — 1992. — 29 дек.

Волшебные звуки джаза



В последние недели слушатели могли внимать в Культурном центре РИА «Новости» и в Центральном Доме композиторов волшебным звукам джаза в исполнении Московского Биг-Бэнда Георгия Гараняна. Он играл исключительно джазовую классику в оригинальных аранжировках таких выдающихся американских музыкантов, как Роб Макконнел, Семми Нестика. Эти сочинения давали возможность продемонстрировать виртуозное мастерство солистов и оркестра. И именно эти произведения вошли в первый аудиоальбом под названием «Рождение оркестра».

Пожалуй, это рождение можно назвать счаст-

ливым, а новорожденных — везучими. С нынешнего января коллектив возглавил Георгий Гаранян — талантливый музыкант, аранжировщик, композитор и дирижер. И еще оркестру повезло с меценатами в лице фирмы «Ленни», которая пока только вкладывает в него средства, не помышляя о скорой отдаче.

За последнее время Биг-Бэнд успешно выступал на джаз-фестивалях в Новокузнецке, Ялте, Красноярске, участвовал в телепрограммах. А сейчас готовится к записи следующего альбома, в который войдут популярные в разное время сочинения, но в собственных аранжировках.

Елена СТЕПАНОВА.