

Певица из Болгарии

Творческое содружество коллектива нашего театра с коллегами из Народной Республики Болгарии началось давно. В 1967 году главный режиссер и главный художник нашего театра поставили в городе Русе оперу Т. Хренникова «Мать», а болгарский солист оперы из этого города не только выступал в наших спектаклях, но и принял участие в ответственных гастрольях театра в Москве, где спел партию Отелло в одноименной опере Верди.

Видный болгарский композитор

и дирижер Иван Маринов не только дирижировал спектаклями Новосибирского театра оперы и балета, но и вместе с балетмейстером Петром Лукановым поставил на его сцене три одноактных болгарских балета в 1968 году.

Новосибирцам запомнились имена солистов Софийской народной оперы Эвзины Стойцевой, Евгении Бабачевой, Стояна Попова. 19 болгарских солистов побывали в Новосибирске, некоторые из них приезжали к нам дважды.

наши гости

В 1977 году балетная труппа новосибирцев гастролеровала по городам Народной Республики Болгарии.

В январе этого года гостьей новосибирских любителей оперы будет Кристина Гаранчева. Талантливая болгарская певица окончила Болгарскую государственную консерваторию, дебютировала в Софийской народной опере в партии Джильды в опере Верди «Риголетто». В этой же партии услышат ее новосибирцы 22 января.

Творческая жизнь Кристины Гаранчевой полна успеха и признания. Она лауреат нескольких международных конкурсов. В Тулузе певица получила золотую медаль и первую премию, в Верье, Париже, Рио-де-Жанейро ее вокальное мастерство оценивалось высоко. С успехом гастролерирует певица в Чехословакии, ГДР, Голландии, Италии, Франции и других странах мира. Кристина Гаранчева принимает участие в качестве представителя Болгарии в «Международной трибуне молодых исполнителей», организованной ЮНЕСКО.

Добро пожаловать, Кристина Гаранчева!

