

1-1 ЯНВ 1977

СОВЕТСКАЯ ЭСТОНИЯ

г. Таллин



## «Я ТАНЦЕВАТЬ ХОЧУ...»

седней квартиры пригласил меня посмотреть, как он танцует в балетном кружке. Я пошел с ним на занятия в Дом пионеров. Просто так. Из любопытства. Преподаватель, увидев меня, тощего, длинноногого мальчишку, задумчиво сказал: «А знаете, в нем что-то есть». В тот день и определилась моя судьба.

— Это начало пути. А если перескочить в год 1976-й?

— Он навсегда запомнится мне. Совсем недавно я испытал счастлирое волнение, узнав о присвоении мне звания заслуженного артиста ЭССР. Это самое значительное в моей жизни событие. Вот уже девятый сезон я танцую в театре «Эстония» и месяц назад отметил своеобразный юбилей: подготовил десятую крупную партию. Так что звание заслуженного артиста считаю награ-

дой за многолетний труд и, конечно, безмерно признателен за это.

— Каковы ваши планы на год 1977-й?

— Актерам трудно планировать что-то самостоятельно. Многое в нашей работе всецело зависит от замыслов балетмейстеров, театра в целом. Надеюсь, что где-то там, за следующим поворотом, ждут меня интересные роли, волнующие встречи. Могу сделать вам лишь одно признание: «Я танцевать хочу...».

Хочу, чтобы в моем репертуаре появились новые партии, разные по хореографии, по содержанию, по духу. Надеюсь, что такие партии будут, ибо наш театр готовится отметить 60-летие Великого Октября постановкой нового оригинального балета, которую осуществит на сцене Май Мурдмаа.

**Я**НИС ГАРАНЧИС, солист балетной труппы ГАТ «Эстония», улыбнулся, улышаясь вопросу:

— Самое приятное событие уходящего года? — переспросил он. — О, так сразу не ответишь...

И помолчав немного, заговорил уже серьезно:

— Я часто вспоминаю один случай из детства. Было это в Риге. Однажды мальчик из со-