

Ромола Гарай любит грязные танцы

Культура. — 2004. — 29 апр. — 12 мая. С. 15



Фото из журнала "Интервью"

Р. Гарай

Ромола Гарай дебютирует на американском экране в фильме "Грязные танцы: ночи в Лаване", который критики считают ремейком картины "Грязные танцы", снятой в 1987 году. На самом деле Ромолу, которой недавно исполнился 21 год, трудно назвать дебютанткой. Она англичанка, выросла в Уэльсе, с четырнадцати лет играет в театре, с семнадцати снимается на телевидении. И уже четыре года подряд играет в телевизионных экранизациях литературных произведений, которые выпускает Би-би-си. На телевидении Ромоле чаще всего достаются роли взрослых женщин. И она рада, что в новой версии "Грязных танцев" ее героине семнадцать лет. Она несколько не похожа на девушку, которую играла Дженифер Грей. И это неудивительно. Создатели фильма настаи-

вают, что их работа не похожа на ремейк в чистом виде. Они использовали только один сюжетный ход из полюбившейся всем картины и изменили место действия. Теперь события разворачиваются на Кубе, в 1958 году, незадолго до начала революции. Героиня Ромолы — Кейт, американка из богатой семьи — знакомится с кубинцем Хавьером (его играет Дьего де Луна) и соглашается выступить вместе с ним в танцевальном конкурсе. Если они выиграют приз, Хавьер сможет купить билет в Америку. Кейт репетирует каждый день, скрывая от родителей свою затею, поскольку Хавьер беден как церковная крыса. Они влюбляются друг в друга, и тут начинается революция. За два месяца до съемок Ромола и Дьего де Луна приехали в Пуэрто-Рико, чтобы научиться танце-

вать. Они занимались по восемь часов в день, чтобы освоить несколько танцевальных стилей: по сюжету Кейт до встречи с Хавьером хорошо танцевала балльный вариант латиноамериканских танцев (такие танцы называют "белыми"), а он привык к "грязным", по-настоящему сексуальным афрокубинским. В финале оба прекрасно танцуют и в том, и в другом стиле. "Мы с Дьего занимались часами. Тропический дождь барабанил по крыше студии с такой силой, что мы не могли разговаривать друг с другом. И просто танцевали, не произнося ни слова. Это было великолепно. С тех пор я навсегда полюбила "грязные" танцы!" Новая роль актрисы снова связана с движением и танцем. Она заканчивает съемки в фильме "Я танцую внутри".

Светлана СЕМЕНОВА