

# МАРСЕЛЬ ИБН ОМАР – НАСТОЯЩИЙ ИНДЕЕЦ

Самая романтическая фигура на радиоволнах сегодня – диджей «Русского радио» **Марсель Гансалиес**.

Его обаятельный голос не дает покоя радиослушательницам. «Ленивый Марсель» – так называется его ежедневная передача.

Настоящий индеец – так называют его друзья и родные.

*Антенна – 1996. – 16-22 Дек. – с. 23*



*Любимую группу Марселя «Чайф» ловите на «Русском радио»*

## ЧИЛИЕЦ С МОСКОВСКОЙ ПРОПИСКОЙ

– **М**арсель, каким должен быть настоящий индеец?

– Таким, как я. Высоким, мускулистым брюнетом с раскрашенным лицом...

– **И ленивым?**

– Нет, «ленив» я только по будням, с 22 до 23 часов, когда выходит моя

программа. А так я очень даже трудолюбивый.

– **Марсель Омарович Гансалиес – это наверняка псевдоним?**

– Нет. Видишь, в паспорте по-русски написано. Я коренной москвич, родился здесь и в стране отца (Чили) был только один раз.

## РУССКИЙ С ЗАГАДОЧНЫМ ГОЛОСОМ

– **С**кажи, не скучно в двадцать один год жить одним лишь радио? Да еще «русским»?

– Не скучно. Здесь хороший коллектив, он мне очень нравится. При этом я еще учусь в МГУ на социологическом факультете. Так что скучать некогда. Нет времени даже на общение с друзьями.

– **Но на ответы поклонницам наверняка находишь время?**

– Не угадал. Девушек, которые пишут письма, мне немного жаль: они так серьезно признаются в любви.

Но я не сторонник таких отношений.

– **Ты не веришь в любовь по голосу?**

– Верю. Как и в любовь с первого взгляда. Просто не думаю, что такие отношения могут быть долгими.

– **Зачем же ты участвовал в передаче «Любовь с первого взгляда»?**

– Интересно. Я первый раз был на телевизионном шоу. Посмотрел на обратную сторону телевидения – это пригодится. А с девушкой, с которой мы «совпали», сходили в ресторан. И на этом наше общение закончилось.

## ИСПАНЕЦ С АНГЛИЙСКОЙ ПЕСНЕЙ

– **Т**ы работаешь на «Русском радио». И слушаешь только русскую музыку?

– Не совсем. Фонотека у меня большая, место есть и для русских, и для зарубежных исполнителей. Раньше из отечественной эстрады я слушал только «Чайф» и «ДДТ». Сегодня благодаря «Русскому радио» я узнал чуть не всю нашу попсу. Хочу заметить: попадают очень оригинальные и интересные экземпляры.

– **Сам петь не пробовал? Напрямер, на испанском?**

– Года четыре назад мы с моим приятелем создали группу «Лос-Рекуэрдос» и пели на английском. Побаловались – и хватит. А испанский я знаю только потому, что учился в русско-испанской школе.

– **Как ты думаешь, каким должен быть диджей?**

– Разным. Не обязательно быть разговорчивым человеком, нужно просто чувствовать слушателей и уважать их. А еще важно читать побольше. И читать очень разные книги. Например, английскую средневековую классику.