

В ЧЕРТАНОВСКОМ СУДЕ — СКАНДАЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

10.10

Первый в истории России случай судебного преследования режиссера за поставленный им спектакль будет рассматриваться во вторник Чертановским судом Москвы. Режиссер Кирилл Ганин, поставивший спектакль по пьесе Жана-Поль Сартра «За закрытой дверью», обвиняется в распространении порнографии (статья 228 Уголовного кодекса РСФСР — «Изготовление и сбыт порнографических предметов») и наказывается лишением свободы на срок до 3 лет. По словам режиссера, на третьем представлении 20 июля 1994 года в Доме культуры МАИ по распоряжению экс-прокурора Москвы Геннадия Пономарева после спектакля был подогнан автобус с ОМОНовцами, и режиссера взяли под стражу. К. Ганин находился в следственном изоляторе «Бутырка» почти полгода. 20 декабря 1994 года Тверской суд Москвы решил, что режиссер представляет опасность для общества, и оставил его под стражей. 29 декабря 1994 года по распоряжению Г. Пономарева К. Ганин был освобожден с изменением меры пресечения на подписку о невыезде. По словам К. Ганина, в его спектакле на заднем плане в глубине сцены несколько обнаженных актеров изображали «некие материализованные мечты гербов пьесы, попавших в ад». Актеры спектакля не привлекаются к судебной ответственности в связи с отсутствием в их действиях состава преступления, пояснил К. Ганин. Общественным защитником режиссера на процессе будет известный театральный режиссер-новатор Роман Виктюк.

*Вос. в Москв. - 1995
13.11.11 - С. 1.*