СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА=



в фонд мира НЕТ НИЧЕГО ДОРОЖЕ

Творческий вечер Расула Гамзатова в Лужниках

Есть у народного поэта Дагестана Расула Гамзатова строни о том, что сольще в красные часы увидеть можно, выйдя к морю, а можно — в капельне росы. Эти строки могли бы стать символом творческого вечера аварского поэта во Дворце спорта в Лужниках. Представителя малого народа знают и любят миллионы, его стихи, поэмы, проза, рожденные в высоких горах Дагестана, кыппли в большой мир, они переведены на многие языки. И сам факт, что творческий вечер Расула Гамзатова состоялся в преддверии знаменательного юбилея — 60-летия образования СССР, — ярко знаменует торжество ленинской национальной политики, великую дружбу и братство советских народов.

оратство советских народов.

Символично и то, что сбор от вечера Расул Гамзатов передал в Советский фонд мира. Поэт пишет о тревогах и боли доброй мулатич-планеты, о колоколах Хиросимы псложностях эпохи, призывает беречь матерей и дружбу людскую, сохранять верность любви и нашему знамени... И не случайно, что во Дворец спорта пришла рабочая молодежь и убеленные седенами ветераны минувней войны; в зале можно было встретить первую женщиму-космонавта Валентину Терешкову и Чрезвычайного представителя Организации освобождения Палестины в Москве Мухаммеда аш-Шайера, горских студентов и Первого секретаря ЦК Комму-

нистической партии Уругвая Роднея Арисменди, известного египетского поэта лауреата международной Ленинской премии за укрепление мира между народами Абдуррахмана аль-Хамиси, члена Политкомиссии ЦК Коммунистической партии Чили Володю Тейтельбойма и советских ученых инженеров и медиков, артистов.

— Три венка надежды, тобям и поумбы — сказал

— Три венка надежды, любви и дружбы, — сказал на вечере Расул Гамзатов, — я привожу в Москву. Первый — к Мавзолею Ленина, самого великого и человечного из людей, второй — к мотиле неизвестного и всем известного солдата, который уничтожил зло нашего века, и третий — к памятнику Пуштина

Председательствовал на вечере Мустай Нарим, верный друг и поэт настоящий, как написал о нем Расул Гамзатов. Стихи аварского поэта читали друзья — переводчини Елена Николаевская и Яков Козловский, Владимир Солоухин и Юлия Нейман, Роберт Рождественский и Андрей Вознесенский, Яков Хелемский и Юнна Мориц. Прозвучали и хорошо знакомые всем песни, написанные на слова поэта его друзьями-композиторами, тоже пришедшими на встречу, — Игорем Лученком, Эдуардом Колмановским, Павлом Аедоницким, Оскаром Фельцманом, Яном Френкелем... Ихисты — Вахтанг Кикабидзе, Иосиф Кобаон. Виктор Вуя-

чич... Стихи поэта прозвучали в исполнении Якова Смоленского и Фаины Кравченко. О встречах с поэтом и его творчестве рассказали Михаил Ульянов, Юлия Борисова, дважды Герой Советского Союза, летчик-космонавт Виталий Севастьянов...

Расул Гамзатов читал на аварском языке Пушкина, Лермонтова, Блока и Маяковского, отвечал на записки из зала, а в заключение вместе со своими земляками Муи Гасановой, Тагиром Курачевым, Хайбуллой Магометовым и Магомедом Омаровым спел аварскую песню о Дагестане, о том, что это не малая страна, а великая, так как у нее миллионы друзей в Стране Советов.

Многих наград, званий и отличий удостоен выдающийся советский поэт. На вечере к ним прибавилась еще одна — Почетный знак Советского фонда мира, который вручил Расулу Гамзатову чемпион мира по шахматам, председатель Советского фонда мира Анатолий Карпов.

Вечер, организованный Всесоюзным бюро пропаганды художественной литературы Союза писателей СССР, прошел с большим успехом. Это был яркий праздник поззин, мира и дружбы народов.

Д. МАМЛЕЕВ, семретарь Советского фонда мира.

Choro R Manuara