

Вырезка из газеты

ПРАВДА ВОСТОКА

6 СЕН 1983г

г. Ташкент

ПОЭЗИЯ, ЛЮБИМАЯ НАРОДОМ

К 60-летию Расула Гамзатова



Его стихи и песни знают в нашей стране все. Мало кто из ныне живущих поэтов может сравниться с ним по своей популярности. Произведения Расула Гамзатова издаются на всех языках нашей многонациональной Родины. Издаются часто, а его книги на прилавках магазинов не залеживаются.

Эта любовь, это признания пришли к Расулу Гамзатову не сразу. Вся его жизнь, весь творческий путь — неистовый труд, страстный, настойчивый поиск единственно верного слова. Слова, раскрывающего прекрасный духовный мир нашего современника.

К дальним звездам,
в небесную роздымь
Улетали ракеты не раз,
Люди, люди — высокие
звезды,
Долететь бы мне только
до вас.

Так образно и вдохновенно Расул Гамзатов сам сформулировал свою творческую позицию.

Сын народного поэта Дагестана Гамзата Цадасы, он рос в доме, где царил поэзия. И вот — первые собственные поэтические опыты. Отец относился к ним требовательно и строго. Лишь годы спустя скажет он о стихах молодого Расула: «Если взять ципцы и порыться в этой золе, то можно найти уголек хотя бы для того, чтобы прикурить папиросу». Влияние отца сыграло огромную роль в человеческом и творческом становлении Расула Гамзатова. Гамзат Цадаса учил сына наблюдательности, бережному обращению с поэтическим словом. Отец рассказывал малышу о жизни, открывал глаза на прекрасное в природе. «Он говорил о дорогах, о реках, о том, как распускаются цветы и зачем на них прилетают пчелы. Он говорил о том, как восходит солнце и как оно заходит... Он рассказы-

вал мне, сколько зерен в одном ржаном колосе и отчего появляется красивая радуга...» Эти рассказы навсегда остались в памяти Расула.

Первую свою книгу стихов на аварском языке Расул Гамзатов выпустил в военном 1943 году. Называлась она «Горячая любовь и жгучая ненависть». Проникнутая гневом к врагам Отчизны, книга Гамзатова пришла по душе горцам. Не было в те дни семьи, которую обошли потери. Смертью героев пали на полях сражений два старших брата Расула — Магомед и Ахильчи. И собственное горе, и горе близких, односельчан, и горе всего советского народа наполняло стихи Гамзатова огромной силой воздействия. Молодой поэт выражал уверенность в победе над врагом, воспевал героический труд тех, кто во имя ее не жалел себя.

В годы учебы в Литературном институте начал складываться его собственный поэтический почерк. Тогда же по существу наметился и основной круг его тем. Главная среди них — тема Советской Родины. Вдохновенно славит Расул Гамзатов своих современни-

ков, обновляющих землю, осваивающих космические выси. Всем своим творчеством связанный с народом, Расул Гамзатов каждую свою строку поверяет величием его дел. С сердечным трепетом выносит поэт свои стихи на суд старых горцев, знает, что это будет суд самого народа — прямой и честный.

Душой робел,
жду смущенно,
Что скажут на мои стихи
Не критики в статьях
ученых,
А в горских салях
старини...

Гамзатова по праву называют певцом дружбы народов нашей страны. Еще в Отечественную войну он написал поэму «Дети Краснодона», проникнутую идеей братства наших народов, в едином строю отстаивающих свободу и независимость социалистической Родины. О единстве наших народов многие стихи Гамзатова, написанные в разные годы: «Русскому товарищу», «Москвичи», циклы, посвященные Грузии, Армении, Азербайджану. Но, пожалуй, ярче и образней всего воплотились его мысли о близости наших народов в строках из поэмы «Родина

горца».
Глазами восхищенными
подолгу
На гордый Каспий
я смотрел не раз:
В нем речка из аула,
встретив Волгу,
Навек с ней судьбой
своей слилась.
И волжские
прославленные воды
Ее могучей сделали.
И вот
Она начнет в море
пароходы
И рыбаков на промысел
зывает.
Друзья мои с Куры,
Амура, Соми,
Живем мы с вами
в легендарный век.
И разве наши судьбы
не похожи
На судьбы этих
встретившихся рек!

Большое место в творчестве Гамзатова занимают стихи, посвященные жизни народов зарубежных стран. Написанные под впечатлением поездок во Францию и Японию, Индию, Иран и другие страны, они говорят о стремлении простых людей к миру и социальной справедливости.

Расул Гамзатов — лирик. Все, о чем он пишет, окрашено его личным, глубоко пристрастным отношением. И именно это свойство его поэзии делает ее притягательной. Его замечательное стихотворение «Журавли» стало поистине всенародной песней. Та предельная сте-

пень душевной открытости, та высокая скорбь о павших, которыми пронизано это стихотворение, отзываются в сердце каждого. Стихи Гамзатова о любви и верности волнуют своей глубиной и целомудренной чистотой, им чуждо украшательство. Гамзатов почти никогда не прибегает к традиционным приемам старой восточной поэзии. Он непосредственен и ясен в выражении своих чувств. Покояют наше читательское сердце и его стихи о сыновнем долге, о любви к матери. Любовь к матери в поэтическом представлении Гамзатова всегда была неотделима от любви к самому святому, что есть у человека — его родине.

Говоря о Расуле Гамзатове, хочется сказать и об удивительном его человеческом обаянии. Те, кому выпало дружить или встречаться с ним, знают, как добр и щедр он душою, как всегда готов прийти на помощь, как приветливой улыбочкой, веселой шуткой умеет поселить свет и радость в сердце товарища.

...Вот уже сорок лет работает Расул Гамзатов в советской литературе. Выдающийся советский поэт, Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской премии, Расул Гамзатов занимается ответственной государственной деятельностью. Он депутат Верховного Совета СССР многих созывов, член его Президиума.

Много лет назад он написал:

И понял я, что так же,
как в сражении,
Есть в мирном мире
линия огня.

Быть впереди
На главном направлении
Всегда учила партия меня.

Расул Гамзатов всегда находится на этом главном направлении. Верный сын народа, сын партии, он высоко несет звание поэта-коммуниста.

А. АКБАРОВ.