

«РАСУЛ ГАМЗАТОВ.»

ЧЕТКИ ЛЕТ.»

ПРЕКРАСНЫЙ подарок миллионной армии любителей таланта нашего выдающегося земляка — поэта Расула Гамзатова сделали кинематографисты: к юбилею его подготовлен документальный фильм «Расул Гамзатов. Четки лет». (Автор сценария Дмитрий Мамлеев, режиссер Рафаэль Гаспарянц, оператор Михаил Немыцкий, музыка Мурада Кажлаева, консультант Магомед Магомедов).

Этот съёмочный коллектив хорошо извещен дагестанцем о многочисленном фильме о нашей республике и ее людях. На этот раз кинематографисты вновь порадовали зрителей — документальным, высокохудожественным фильмом. В нем ясно проследятся несколько пластов, которые, сливаясь воедино, создают прекрасную полифоничность звучания этой их работы. Следует подчерк-

нуть, что главным действующим лицом киноленты является наш Дагестан. Другой сюжетный пласт — сам герой фильма Расул Гамзатов, чьи стихи, мысли пронизывают всю картину. И еще — многочисленные высказывания коллег нашего земляка, деятелей искусства.

Начинается кинолента пейзажами Страны гор, отлично снятыми с высоты орлиного полета. И вот уже перед нами аул Цада, дом, где родился Расул Гамзатов. Очень правильно поступили авторы, назвав фильм строками поэта о родном селе. Кадрами, изображающими отца Расула Гамзатова — народного поэта Цада. Мы видим кадры старой кинохроники, где выдающийся советский поэт Николай Тихонов говорит о Гамзате Цадае, подчеркивая недожанный ум и талант этого поистине «поэта из народа».

Впечатляют эпизоды, показывающие, как тепло и сердечно встречают поэта в его родном ауле, как одновременно выступают по литературе Мурад Кажлаев, Давид Кугультинов, Кайсына Кулиева, Эдуарда Межелайтиса, который подчеркнул, что Расул Гамзатов «совершил поэтический, героический подвиг... Он поэт своего народа, поэт малой родины, поэт всего мира». А украинский писатель Олесь Гончар отмечает, что наш земляк — поэт из тех, кто создает художественный мир нашей современности.

Добрые, восторженные слова о творчестве Расула Гамзатова с экрана говорят космонавт Виталий Севастьянов, бессменный хранитель Пушкинского музея в Михайловском С. С. Гейченко, который отметил давнишнюю связь Дагестана и Псковской земли. Кстати, очень

уместны здесь кадры посещения Расулом Гамзатовым святых для каждого пушкинских мест. О зримости и осязаемости поэзии его сказал выдающийся скульптор из Ленинграда Михаил Аникушин.

В свою очередь о работе над популярными во всем мире «Журавлями» рассказывает композитор Ян Френкель. И здесь видим мы многочисленные кадры, навеянные этим произведением.

В фильме много интересных эпизодов, показывающих Расула Гамзатова в гостях у Абуталиба Гафурова, совместную работу с Мурадом Кажлаевым над балетом «Горянка» по одноименной поэме. Авторы подчеркивают Расула Гамзатова и в кругу семьи, акцентируют наше внимание на деятельности его жены Патимат Саидовны Гамзатовой, директора музея изобразительных искусств.

И вновь на экране Дагестан — его неповторимые пейзажи, величественная Чиркейская ГЭС, цветущие сады и поля.

Здесь же задорные детские лица. Заучит песня о Дагестане, которую поет Расул вместе с нашими артистами. Композиции по его стихам исполняют студенты московской школы-студии МХАТа Александр Лазарев и Анастасия Грачев.

Фильм со всей убедительностью вновь доказал справедливость утверждения выдающегося писателя Чингиза Айтматова о том, что Расул Гамзатов «поэт мирового масштаба». И мы благодарны за это создателям киноленты.

Состоялся общественный просмотр этой кинокартины в актовом зале обкома КПСС. В нем приняли участие первый секретарь Дагестанского обкома партии М. Ю. Юсупов, Председатель Президиума Верховного Совета ДАССР А. Д. Умалатов, Председатель Совета Министров ДАССР М. М. Магомедов, другие члены и кандидаты в члены бюро обкома партии, член Президиума Верховного Совета СССР, Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской, Государственных премий СССР и РСФСР, международных премий, председатель правления Союза писателей ДАССР, народный поэт Дагестана Р. Г. Гамзатов, руководящие партийные и советские работники, деятели науки, литературы и искусства, работники средств массовой информации, представители общественности.

От имени участников просмотра секретарь Дагестанского обкома партии Ш. А. Исмаилов поблагодарил авторский коллектив фильма за Ешью плодотворную работу, отметил, что ему удалось создать очень хорошее, содержательное произведение и пожелал ему новых творческих успехов.

6 сентября фильм «Расул Гамзатов. Четки лет» был показан по первой программе Центрального телевидения.

Э. ФИШ.

Абдулла ЧАРИНОВ.

ЗВЕЗДАНЫЙ СВЕТ

Очень трудно чем-то удивить
Этот старый,
Все выдавший свет.
Но сумел волненье в нем
Родить
Ты своим волненьем
Поэт!
Знаю я, как ночи не доспав,
Презирая сон своей души,
Соблюдаешь строго свой
Устав:
Светлое и вечное вершить!
Знаю я,
Как ценят наш народ,
Кто его величием высок.

Тех, кто людям звездный свет
несет,
Свой тяжелый, радостный
оброк.
Твой, Расул, далекий
еще привал,
Долго сердцу твоему светить
Мы желаем, чтоб ты не устал
На своем нетерпимом пути.
Чтоб точила жизнь твоё перо,
На пиру бокал в руке кипел,
Мощный лет свой продолжал,
орел,
Чтоб достигнуть новых звезд
сумел!

Перевел Н. Николакин.

Фотохроника: страницы жизни



Из последней почты

Верен дружбе

Творчество Расула Гамзатова глубоко вошло в сознание наших современников. Чем пленяет нас его поэзия? Прежде всего безупречной искренностью, человечностью, чистотой и благородством чувства. Слово поэта несет в себе возвышающее начало, излучает энергию добра.

Гамзатов — певец гуманизма, дружбы, любви, таким мы

его знаем. Сверкающий весельем и юмором ум поэта, страстный проникновенный лиризм его поэзия никого не оставляет равнодушным. А «Мой Дагестан» это еще и образец перво-классной художественной прозы, книга эта, кстати сказать, блестяще переведена на украинский язык.

Таков для нас Расул, достойный сын своего народа, большой художник, чьи произведения дороги читателям всех братских республик Страны Советов.

Ну, а качества его человеческого? Всем известно: Расул верен в дружбе, он обаятелен. Если в кругу друзей появляется Расул, каждому на душе становится светлее...

Ольга ГОНЧАР.
г. Киев.

Орлу подобен

Да, дорогой Расул, ты прав, что каждый поэт мечтает быть подобно горному орлу, парящим в синеве неба, зорко видящим всю жизнь. Однако वाले летать суждено тем орлам, у которых могучие крылья, тем поэтам, у которых непрезойденный талант. Именно орлиный голос

такого поэта может звучать во всю свою силу и быть услышанным миллионами, когда происходят исторические события, когда в жизни народа ощущается большой подъем.

Я в эти минуты стою у подножья Памирских высоких гор, любуюсь полетами горных памирских орлов, в их песнях слышу голос Дагестанского Поэта — моего и всенародно любимого поэта Расула Гамзатова.

По случаю этого славного шестидесятилетия с низким поклоном шлю тебе самый горячий таджикский салам и поздравления и желаю дагестанскому орлу орлиного долголетия.

Обнимаю и целую
Мирсад МИРШАКАР.
г. Душанбе.

Родом из детства

Расул Гамзатов обладает редкостным умением, вернее поразительной способностью находить общий язык с любой аудиторией, независимо от культурного уровня слушателей, их родного языка и даже возраста. Мне приходилось наблюдать его общение с детьми. Прямо на глазах Расул превращался в мальчика, озорного и лукавого. И это не было актерством, ибо делалось без всяких усилий — детское непосредственность наряду с мудростью органически входят в большой талант замечательно, истинно народного поэта.

Яков АКИМ.
г. Москва.

КАЖДЫЙ фотомиз из жизни Расула Гамзатова не только волнующий, но и близкий, понятный каждому из нас. И потому мы всегда и всюду внимательны и чутки к человеку, который распахнул перед нами мир, где царствует доброта, торжествует братство и мудрость.

Вот как прокомментировал бы мгновения своей жизни сам поэт:

Шумлив ребенок твой,
Ты не услышишь, ну что ж —
Ты тоже был такой,
Он на тебя похож.
Нестороплив наш счет,
Неспешен ход,
А что же быстро?
Быстро жизнь течет!

Фото Г. Абдуллаева и Ф. Зимбаева.



В канун 60-летия со дня рождения лауреата Ленинской и Государственных премий СССР и РСФСР, Героя Социалистического Труда, народного поэта Дагестана Р. Гамзатова пресс-бюро Союза журналистов Дагестана выпустило комплекты документальных фотографий. Они рассказывают о творческой и общественной деятельности нашего земляка, его участия в литературных вечерах и читательских конференциях, международных форумах, беседах с государственными деятелями.

На фотоснимках запечатлены встречи Р. Гамзатова с М. Шолоховым, А. Твардовским, С. Михалковым, С. Маршаким, О. Берггольц, другими представителями многонациональной

Советской литературы. Ряд снимков посвящен сегодняшнему Дагестану, событиям его литературной жизни.

Авторы фотопроизведений — члены Союза журналистов СССР Ф. Зимбаев, Г. Абдуллаев, Н. Нурмагомедов, А. Чекин.

Фотокомплекты высылаются по заявкам учреждений культуры нашей республики.

ЮБИЛЯРУ ПОСВЯЩАЕТСЯ

В канун 60-летия со дня рождения лауреата Ленинской и Государственных премий СССР и РСФСР, Героя Социалистического Труда, народного поэта Дагестана Р. Гамзатова пресс-бюро Союза журналистов Дагестана выпустило комплекты документальных фотографий. Они рассказывают о творческой и общественной деятельности нашего земляка, его участия в литературных вечерах и читательских конференциях, международных форумах, беседах с государственными деятелями.

На фотоснимках запечатлены встречи Р. Гамзатова с М. Шолоховым, А. Твардовским, С. Михалковым, С. Маршаким, О. Берггольц, другими представителями многонациональной

ШЕДРЫЙ ТАЛАНТ

Расул Гамзатов объехал весь мир. Но где бы он ни был, у знаменитого пакистанского поэта Фаиза Ахмад Фаиза, смотрел ли с высоты Фудзиямы на пролетающих журавлей, беседовал ли с Индирой Ганди, надел ли на плечи Фиделю Кастро горскую бурку в Гаване, находился ли в Бамако как государственный деятель, — он всегда, по его собственному признанию, слышал зов «родной отеческой земли». Оdnжды он сказал: «Я в ответе за всю державу!». И это не просто слова. Немало времени отдает Гамзатов общественной и государственной деятельности: он депутат Верховного Совета СССР, страстный борец за мир.

У Расула Гамзатова вышло много книг. Наиболее значительные из них — это «В горах мое сердце», «Горянка», «Высокие звезды» за которую он удостоен Ленинской премии, «И звезда с звездою говорит», «Мулатка», «Четки лет», «Письмена», «Третий час» и блистательная книга прозы «Мой Дагестан».

Книга со стихами Гамзатова побывала даже в космосе, ибо поклонник его творчества летчик-космонавт Виталий Севастьянов брл ее с собой в орбитальный полет.

Вся жизнь и творчество Гамзатова подтверждают простую истину, что и в маленьком ауле может родиться большой талант.

Яков КОЗЛОВСКИЙ,
поэт-переводчик.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

8 СЕНТЯБРЯ
Первая программа
8.00 — Новости. 8.20 — «Чучело — мяучело», «Приключение на плоту», «Как было». Мультфильмы. 8.50 — «Подвиг Геннадия Невельского». Научно-популярный фильм. 9.10 — «Клуб путешественников». 10.10 — Концерт. 11.10 — Новости.
14.30 — Новости. 14.45 — Выступление Государственного симфонического оркестра Латвийской ССР. 15.55 — «Самое зветное». 16.10 — «Новости». 16.15 — «Выставка «Булати». 16.45 — Программа «Дагестан». 17.00 — Трансляция торжественного вечера, посвященного 60-летию Р. Гамзатова. 19.30 — Сельскохозяйственное обозрение. «Страда виноградная». Выступление комментатора прес-центра обкома КПСС, начальника производственно-совхозного объединения «Дарьино» А. Н. Череватенко. 19.55 — Премьера художественного фильма «Карастынов». 3-я серия. 21.00 — «Время». 21.35 — Международный турнир по хоккею на приз газеты «Руде праже». Финал. Сборная ЧССР — сборная СССР.

Вторая программа
8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Документальный фильм. 8.35, 9.35 — Обшая биология, 10 класс. 9.05, 12.15 — Испанский язык. 10.05 — Учимся ПТУ. Астрономия. 10.35 — «Наш сал». 11.05 — «Артур Коплан-Дойль. Страницы жизни и творчества». 11.45 — Русские народные песни. 12.45 — Русское искусство первой половины XIX века. «А. В. Венецианов». 13.30 — «Этo ми не проходило». Художественный фильм с субтитрами. 18.45 — «Что может коллектив». Передача 2-я. 19.15 — «Очевидное, невероятное. 20.00 — «Слохой рож, мальш». 20.15 — Семь дней Махачкалы. 20.45 — Реклама, объявление. 20.55 — Музыкальный антракт. 21.00 — «Время». 21.35 — Премьера художественного фильма «Старик, старики...». 22.40 — Новости.

Сотрудники Министерства здравоохранения Дагестанской АССР глубоко скорбит по поводу скоропостижной смерти министра здравоохранения ДАССР, заслуженного врача РСФСР в ДАССР

Наби Магомедовича КУРАЕВА

и выражают искреннее соболезнование родным и близким.

Работники аппарата обкома КПСС выражают глубокое соболезнование Махачу Магомедовичу Алиеву по поводу смерти брата

ГАМЗАТА.

Аппарат обкома профсоюза медработников выражает глубокое соболезнование родным и близким по поводу безвременной кончины

Наби Магомедовича КУРАЕВА

и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Международная жизнь

Нота посольства СССР

ВАШИНГТОН. (ТАСС). Посольство СССР в США вручило 5 сентября государственному департаменту США ноту следующего содержания:

Посольство Союза Советских Социалистических Республик обращает внимание государственного департамента США на следующее.

4 сентября в 9 часов 50 минут утра толпа расоясающихся хулиганов в количестве свыше 400 человек, сбив замок и сломав ворота резиденции постоянного представителя СССР при ООН в Гленкове, ворвалась на территорию резиденции и убила там антивоенного шабаш. Бандиты, которые нес-

явное попустительство террористическим элементам. Об этом также свидетельствует и то, что ни один из участников этого нападения не был, вопреки американским законам, арестован.

Посольство выражает решительный протест государственному департаменту, требует наказания участников этой вероломной акции и принятия, наконец, притом не на словах, а на деле, действительных мер по обеспечению безопасности советских учреждений, граждан и собственности СССР в США.

Посольство оставляет за собой право потребовать от государственного департамента возмещения ущерба, нанесенного собственности СССР в результате указанного нападения.

в том, что касается неприкосновенности дипломатических миссий и представительств, дипломатического иммунитета и привилегий.

Обращает на себя внимание тот факт, что эта террористическая акция была допущена уже после того, как посольство СССР поставило перед государственным департаментом ранее вопрос о принятии дополнительных мер по обеспечению безопасности советских учреждений в США ввиду разворачивавшейся здесь антивоенной истерии. Поэтому бездействие местных властей и полиция в данном случае нельзя квалифицировать иначе, как

Против ракет

БОНН. (ТАСС). За принятие действенных мер с целью обуздания гонки ракетно-ядерных вооружений высказался председатель парламентской фракции СДПГ Г.-И. Фогель. Беседа с группой журналистов в Бонне, он подчеркнул, что в настоящее время речь идет о том, чтобы экспроприровать дальнейшему раскручиванию гонки ядерных вооружений в Европе, накапливанию потенциала уничтожения, который и сейчас превышает все мыслимые пределы.

Г.-И. Фогель указал, что гонка вооружений влечет за собой негативные последствия для экономики, а также окружающей среды.

В этой связи Г.-И. Фогель отметил, что население ФРГ во все большей степени беспокоит вопрос о том, состоится ли размещение на территории ФРГ американских ракет «Першинг-2», а затем и крылатых ракет. Он подчеркнул огромное значение того факта, что, согласно опросам общественности, абсолютное большинство населения ФРГ выступает против размещения этого оружия.

Указав на широкий размах движения сторонников мира в ФРГ, председатель парламентской фракции СДПГ отверг утверждения деятелей ХДС/ХСС о том, что это движение будто бы инспирируется коммунистами». Он назвал подобные утверждения «глупостью», а также подверг критике утверждения некоторых американских деятелей о возможности ведения «ограниченной» ядерной войны в Европе и победы в ней.