

# МОЙ ПОЭТ

## РАСУЛУ ГАМЗАТОВУ — 60 ЛЕТ

НА ДНЯХ посмотрел по телевидению фильм «Четки памяти» о Расуле Гамзатове. Умный, интересный фильм, рассказывающий о жизни народного поэта Дагестана. Но главным достоинством картины было то, что в этот вечер моим (и сотен миллионов телезрителей) гостем стал не просто большой поэт — обаятельный собеседник, остроумный, веселый, добрый. Еще мне казалось: говорит человек, которого я прекрасно знаю, а он — меня. Это же чувство я всегда испытываю, когда читаю его стихи, слушаю его песни...

Смеется ли Гамзатов, шутит ли, грустит ли, размышляет — во всем этом мудрость, которая, конечно же, свойственна поэту от природы, но с годами становится все глубже и многогранней. С годами, прожитыми вместе со всем народом, со страной, с эпохой.

Он — мой поэт. Он — наш поэт. Наверняка многие так думают, читая поэтические строки Гамзатова. Он вошел в нашу литературу и в нашу жизнь. На всех языках его стихи прекрасны. Его творчество близко, дорого, необходимо всем народам Советского Союза. Его любят и в других странах. Расул Гамзатов представляет свой Дагестан в нашей стране, а нашу страну достойно представляет во всем мире.

Как-то Расул Гамзатов сказал: «Я пришел в этот мир поведать, что я — дагестанец». И действительно, он многое сказал о родной своей земле. «Мой Дагестан» — проза выдающегося поэта, поэзия прекрасного прозаика. Замечательное произведение литературы, в котором человек говорит от имени народа. Ибо имеет на это право. Ибо — истинный поэт. В книге «Мой Дагестан» причудливо, но и очень естественно соединились воспоминания о юности, серьезные и забавные истории, сюжет которых подсказан самой жизнью, легенды, заметки из записной книжки, главы,

в которых автор делится с читателем своими раздумьями, исповедуется, говорит о том, что его восхищает и что внушает ненависть. Читаешь и поражаешься: сколько людей встречал этот человек, какой зоркий у него глаз, поистине для него «людей неинтересных в мире нет». Думаю, каждый, кто прочтет эту книгу, узнает о жизни то, что поможет ему стать добрее, чище, взыскательнее к самому себе. Потому что прекрасны люди, в которых автор видит свой идеал и о которых необыкновенно увлекательно рассказывает.

От нас, читателей, низкий ему поклон. За то, что поэтическое слово его прекрасно. За то, что велика любовь его к людям. За то, что сумел так ярко и емко ее выразить. Более того, он выразил мироощущение советского человека. Его гуманизм, интернационализм, богатство его души.

И умея в жизнь взглядеться,  
Вижу: счастлив оттого,  
Что живем мы сердце  
сердцу —

Дети дома одного...

Любовь к родной земле в стихах Гамзатова неотрывна от поклонения перед свершениями человеческих рук. наших, рабочих рук. Стихи, рассказывающие о тружениках родной земли, подкупают своей сердечностью и теплотой.

«О дружбе», «Слава, краснодонские сыны!», «Колокола Хиросимы», «Горянка», «Навстречу современности» — уже только названия произведений Расула Гамзатова говорят о широте поэта, о чуткости его сердца ко всему, что происходит в мире. Он из тех поэтов, чьи мысли и чувства открывают читателю все новые и новые глубины. Самобытные, чарующие строки Расула Гамзатова — наше всеобщее достояние.

Е. КЛИМЧЕНКО,  
слесарь - инструментальщик  
Минского тракторного завода,  
Герой Социалистического Труда.

8 СЕН 1983

ТРУД  
Г. Москва