Дат. правде 1983

Тодер, №248

**НОВОСТИ
НОВОСТИ**

НА ЭКРАНЕ ЦТ—

ДАГЕСТАН

«Шла

храбрецу она

и мудрецу...»

Как уже сообщала «Дагестанская правда», выдающийся советский художник слова, народный поэт Дагестана Расул Гамзатов стал лауреатом международного конкурса «Поэзия XX века», во второй раз проводившегося в Риме. Членов жюри — известных итальянских литературных критиков, поэтов и журналистов — его творчество покорило глубоким гуманизмом. Как отмечает один из организаторов конкурса Арабелла Коподьечи, в своих стихах он в свойственной ему сугубо личной доверительной манере поднимает общечеловеческие проблемы.

Расул Гамзатович верен этому во всех поэтических жанрах, включая и короткие лирические миннаторы, к ним относятся подлинные шедевры — его «Надписи». Две — четыре строчки на обыденных вещах, которые окружают поэта и нас с вами, показывают совершенно по-новому самобытное творчество народов Дагестана: надписи на кубачинских золотых изделиях, балхарской гончарной посуде, унцукульских палках, на камнях и очагах — для всего этого у него нашлось свое слово — слово народного поэта.

«Надписям» Р. Гамзатова и искусству дагестанских умельцев посвящен киноочерк «Шла храбрецу она и мудрецу» (автор — Д. Бейбутов, оператор — А. Шишкин), который увидят телезрители на экране ЦТ в воскресенье, 11 декабря, в передаче «Рассказывают наши корреспонденты» в 15.00 по второй программе. Повтор передача — во вторник, 13 декабря, в 17.00 по первой программе Центрального телевидения.