

14 ДЕК 1969

г. Тбилиси

Газета №



ТАКИМ МЫ ПОМНИМ ЕГО...

Исполняется 70 лет со дня рождения выдающегося грузинского актера, театрального деятеля Шалвы Гамбашидзе. Множество блестяще сыгранных на сцене и в кино ролейнискало ему всенародную любовь и признание.

Хоть неполное, но живое представление об этом

замечательном актере и гражданине дают публикуемые ниже отрывки из воспоминаний его товарищей по сцене — выдающегося актера У. Чхеидзе, народной артистки СССР В. Анджапаридзе, народных артистов республики М. Давиташвили, Г. Костава, А. Омиадзе.

Ушанги ЧХЕИДЗЕ:

ШАЛВУ Гамбашидзе всегда характеризовали скромность и простота. То, чего актеры достигают обычно в зрелую пору, когда вкус становится тоньше и взыскательнее, у Шалвы было прирожденным...

Верико АНДЖАПАРИДЗЕ:

ДЛЯ МЕНЯ Шалва Гамбашидзе — символ необычайного благородства и правдивости, подлинной искренности актера.

Артистическая внешность, согретое теплой улыбкой выразительное лицо, проникновенный голос, вся его натура представляли собой гармоническое единое целое.

Шалва Гамбашидзе прошел большой путь истинного труженика искусства. Пусть его жизнь в театре будет ярким примером для последующих поколений актеров.

Мери ДАВИТАШВИЛИ:

ВОТ КАКИМ запечатлелся Шалва Гамбашидзе в моей памяти:

Шалва актер. «Соломон Исакич Меджгануашвили». Оскорбленный, осмеянный, униженный князьями, стоит он на сцене с лицом, отражающим его душевное смятение. Трудно забыть выражение этого лица...

И как контраст — «Кето и Котэ». Его неудержимый раскатистый хохот!

Кабинет директора театра имени Марджанишвили. В кресле сидит Шалва. Его лучезарная улыбка, которой, казалось бы, светятся даже стены.

Шалва в жизни: добрая, чистая, неповторимая детская улыбка!

Григол КОСТАВА:

НЕЛЬЗЯ забыть Шалву Гамбашидзе, замечательного человека, в котором совмещались выдающийся актер и большой гражданин. Он требовал от других той же преданности и уважения к искусству, которые сам чувствовал к родному театру. Он не прощал никому недобросовестного отношения к своей профессии.

Александр ОМИАДЗЕ:

ШАЛВА Гамбашидзе. Имя это дорого каждому из нас. С величайшей любовью и уважением вспоминает его коллектив марджановцев. Шалва безгранично любил родной театр. На сцене и в жизни он всегда был правдив и искренен. И лучшим судьей ему было общественное мнение.

На снимках (слева направо): Шалва Гамбашидзе в ролях Дариспана («Незгоды Дариспана» Д. Квдиашвили), Соломона Исакича («Соломон Исакич Меджгануашвили» Л. Ардазиани), пастыря («Пастырь» А. Казбеги) и Кнурова («Бесприданница» А. Островского).

ПРЕМЬЕРА РУСТАВЕЛЕВЦЕВ

В театре имени Руставели состоялась премьера спектакля «Мачеха Саманишвили» по рассказу Давида Квдиашвили.

Спектакль поставили молодые режиссеры Т. Чхеидзе и Р. Стурра. Художники — М. Чавчавадзе и А. Рампшвили.

В спектакле заняты народный артист СССР С. Закариадзе (Белна), народный артист республики Г. Гегечкори (Платон), заслуженный артист республики Р. Чхиквадзе (Кириле), заслуженные артистки республики Е. Сакварелидзе (Мелано) и Л. Дзиграшвили (Елена) и др.