

## ...У ТРАПА

Произведения французского писателя Пьера Гамарра снискали популярность у советских читателей. На русский язык переведены повесть «Тайна пернатого змея», за которую автор получил во Франции премию «Лучшая книга для молодежи», сборник рассказов «Руки гончара» и

другие. Недавно Пьер Гамарра выступил в новом жанре, написав пьесу-сказку «Король Фанфарон». Эта пьеса готовится к постановке в Академическом театре имени Моссовета.

Прибыв в Москву, французский писатель встретился с главным режиссером театра, лауреа-

том Ленинской премии Ю. А. Завадским, постановщиком пьесы Н. Михозлс и группой актеров. Вот что Пьер Гамарра рассказал нашему корреспонденту перед отлетом в Тбилиси на празднование юбилея Шота Руставели:

— Встречи с участниками будущего спектакля

доставили мне удовольствие. Я почувствовал их большую заинтересованность в успехе пьесы. Надеюсь, что спектакль понравится москвичам.

СЕЙЧАС В ТЕАТРЕ ИДУТ РЕПЕТИЦИИ. ПРЕМЬЕРА СОСТОИТСЯ В НАЧАЛЕ БУДУЩЕГО ГОДА.

28 СЕН 1966

г. Москва

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА