

— На пороге Нового года мне хочется, прежде всего, добрым словом помянуть старый, шестидесятый, — сказала артистка Акмолинского русского драматического театра имени Горького Р. Гамарник. — Для меня этот год был особенно счастливым: осуществилась моя давнишняя мечта — я стала профессиональной артисткой. Мой дебют на «большой сцене» состоялся совсем недавно в Акмолинском драмтеатре. Мне давно хотелось сыграть нашу современницу, простую девушину, показать, чем живет сейчас молодежь, о чем думает, и чему стремится.

Я сыграла Валю в «Иркутской истории». Роль эта сложная, многоплановая. Работая над ней, мне пришлось преодолеть немало трудностей. Мне кажется, что этому первому творческому успеху я во многом обязана тому, что в недавнем прошлом сама была рабочей, трудилась на строительстве шахты «Номсомольская-2» в Донбассе, познакомилась с жизнью молодых строителей.

Сейчас коллектив театра к 40-летию Советского Казахстана готовит пьесу М. Ауэзова «Энлик-Небен». Я буду играть роль Энлик.

По секрету могу поведать читателю о своей сокровенной мечте — в будущем (не знаю, далеком или недалеком) соби-
раюсь сыграть роль милой моему сердцу Джульетты.



№ 1 ЯНВ 1961

ЖИЗНЬ И ПРАВДА
г. Акмолинск