



нужно никакого богатства, ему лишь бы все удобно было. Главное — дело. Я в этом смысле очень похож на Никулина. Мне главное — работа. Чтобы было все хорошо в поездках, чтобы мои друзья-актеры чувствовали себя комфортно. Ну и тыл дома.

— *Ну и как, крепко ваш домашний тыл?*

— Вот недавно нянечку завели. Не успеваем справляться с дочкой Машкой и с собакой. Но при этом и попугайчика приобрели. А дочка просит еще ужа и двух хомячков.

— *Маша — мамин ребенок или папин?*

— Я думаю, Машка в меня: фигура, ноги, глаза, волосы, музыкальность. И мне это импонирует. Я — разбитной

парень, особенно раньше был. И она — разбитная, хохмачка. Ира более осадистая, такая «угрюм-река», «гляжу в озера синие...» Она сирота, так что жизнь прожила нелегкую. Приехала из Петропавловска-Камчатского. Заработала себе на билет и приехала. Сначала в Москву. Училась в ГИТИСе, работала в гостинице — кровати заправляла. Потом перебралась в Питер. На Камчатке окончила училище по пошиву мужской верхней одежды. Но она мне никогда ничего не пришивает. Говорит: «Даже не напоминай про иголки, про нитки». Приходится отдавать в ателье.

— *Дочка уже примеривается к профессии?*

— Примеривается. Говорит: «Папа, если будешь мне ботинки покупать, обязательно бери на каблучке». Сережки золотые попросила. Я не стал покупать, так она у матери взяла. С изумрудами, я их из Колумбии привез. Учителя позвонили: «Юрок, не навредишь?» Типа рановато...

— *Какие-то у вас панибратские отношения с учителями.*

— Так они все же свои девчонки — знакомые, подружки. У меня еще с институтских времен половина города друзей и подружек. Раньше встречались часто. Вечеринки всякие устраивали. Сейчас я немного остепенился. Подустал. Жену часто спрашивают: «Вы с мужем, наверное, обхохотываетесь дома?» Должен разочаровать. Не обхохотыва-

емся. Слишком много остается на сцене. Хотя все мы немножко дурачимся по жизни, немножко играем. Все мы в душе немножко клоуны. Но у меня в жизни превалируют творческие интересы. Я не гоняюсь за кожаными пиджаками и модными туфлями и не мечтаю купить кастрюлю последней модели. Дома бываю редко, но с удовольствием. И я бы не хотел, чтобы в этом плане у меня что-нибудь изменилось. Вообще актеры люди непростые. Многие удивляются: «Два актера в семье! Как вы ладите?» Так вот и ладим: полгода я на гастролях, полгода — она... А когда встречаемся — ладим.

Наталья АКСЕЛЬБАНТ
Фото автора