

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. МОСКВА

8 ОКТ 1964

«Девушка и смерть»

В КОЛОННОМ ЗАЛЕ Дома союзов прозвучала оратория Германа Галынина «Девушка и смерть». Произведение, написанное по мотивам известной сказки М. Горького, покоряет слушателей оптимизмом, утверждением торжества жизни над смертью.

Оратория, исполненная Большим симфоническим оркестром и хором Всесоюзного радио и телевидения под управлением дирижера Г. Рождественского (солисты Н. Полякова, А. Соколов, Г. Троицкий), вызвала большой интерес у слушателей.

