

Купил билеты на оперу "Пиковая дама" в Большой театр - из-за того, что петь будет сам Владимир Галузин. Открылся занавес, "уж полночь близится, а Германна все нет". Вместо Галузина мы увидели совсем другого исполнителя. Кто ответит за испорченный вечер и вернет нам деньги?

М. Левадный

## А Германна-Галузина все нет...

"ПИКОВАЯ ДАМА" в Большом могла бы стать одним из ярких музыкальных событий года - ожидалась гастроль самого известного в мире оперного Германна - Владимира Галузина. Некогда скромный солист Новосибирского театра музыкальной комедии, Галузин в начале 90-х стремительно ворвался в созвездие Мариинки, а через несколько лет засиял на Западе, где моментально сделался одним из рейтинговых теноров. В Большом он никогда не пел, и его запоздалый дебют ожидался с особым трепетом. Но в программке оперы вместо Галузина зрители увидели фамилию заштатного солиста. Буквально за два часа до начала В. Галузин отказался от спектакля. Существуют как минимум две версии этого ЧП. По одной из них - реальный гонорар оказался гораздо ниже обещанного. По другой - у Галузина началась аллергия (отек связок). Как нам объяснили в администрации Большого, никаких штрафных санкций к неприехавшему певцу применять не будут: "С больного какой спрос?" А зря, может быть, от такого равнодушия по отношению к зрителям и падает авторитет театра?



Фото ИТАР-ТАСС

Аргументы и факты - 2001 - ноябрь (№ 43)