

С. 8 - 11

ВЕЗУНЧИК С ПЕРВОЙ КНОПКИ

Елена ГРИБКОВА

В кафе, где мы назначили встречу, Максим приехал ужасно уставшим. Из университета, где, несмотря на юный возраст, учится в аспирантуре и даже ведет курсовую студентки-красавицы. Едва сев за столик, он тут же заказал себе пиццу и огромный стакан апельсинового сока. И, можно сказать, наш разговор сразу разделился на два этапа: до того как принесли блюдо, Макс был голодным и едим. А после еды — сытым и игривым. А я, сидя напротив, наблюдала эту мгновенную смену настроений и ловила себя на мысли, что в жизни он выглядит еще моложе, чем на экране.

Спорщик

— Максим, в сочетании с вашим именем народ часто употребляет слово "мальчик". Вас это не коробит?

— Нет. Называют мальчиком, и слава богу. Хорошо, что не стариком.

— На вас обрушилась, что называется, ранняя популярность. Уже выработалось определенное к ней отношение?

— Неоднозначное. Иногда это приятно, иногда сложности некоторые вызывает. Но я к ней отношусь как к данности. И, конечно, это хорошо.

— По горосколу вы Близнецы. А представители этого знака зодиака обычно неплохие переводчики, журналисты, артисты. Причем нередко совмещающие несколько областей деятельности, что, собственно, вы и доказываете. А где вам уютнее всего?

— Смотря что вы имеете в виду. Ведь каждая область подразделяется еще на какие-то участки. Уютнее всего я себя чувствую дома, за столом. Но за столом я могу и переводами заниматься, и номер придумывать.

— Тогда в вашем случае можно сравнить лингвистическую, эстрадную и телевизионную сферы.

— Безусловно, в лингвистике и на эстраде мне комфортно. Потому что я там давно и пообвыкся. А телевидением занимаюсь недавно, но чем дальше, тем комфортнее.

— А с какими сложностями вы столкнулись на первых порах?

— Ну были какие-то специфические вещи, которые я, как обыватель, не совсем понимал.

— Например?

— Ну тот же диалог с игроком для меня сначала был сложен, так как я не журналист и талант интервьюера, может быть, где-то у меня и зарыт, но его еще нужно обнаружить. Эта игра подразумевает общение, а ведь я привык только к сольным выступлениям. Бывали, конечно, какие-то совместные интермедии, но это другое.

— Максим, вы воспитывались в семье потомственных военных, а это значит дисциплина, режим и порядок. Каким-то образом на вас это отразилось?

— Нет. Папа не заходит ко мне вечером и не говорит: "Отбой".

— Я имею в виду какие-то базисные установки.

— Конечно, отец всегда приучал меня к дисциплине. Но это не относится, на-



Максим ГАЛКИН:
«Я молодой, красивый и обаятельный»

Евгений ЮМАШОВ