

ВНИМАТЕЛЬНЫЙ ВЗГЛЯД



Максим ГАЛКИН:

Досье «ТГ»: Галкин Максим Александрович родился 18 июня 1976 года. Окончил факультет лингвистики Российского государственного гуманитарного университета. В настоящее время учится в аспирантуре РГГУ и работает над диссертацией «Соотношение стилистических систем оригинального и переводного текстов».

Его дебют на сцене Театра эстрады в 1994 году «благословил» легендарный Борис Брунов. Затем некоторое время артист работал с Михаилом Задорновым. Потом появилось ТВ. Максим выступал в программах «Аншлаг», «Смехопанорама». А потом занял кресло Дмитрия Диброва. Галкин — самый молодой в мире ведущий телеигры «Кто хочет стать миллионером?» (игра идет в 57 странах). Два года назад Максим запел в дуэте с Аллой Пугачевой. Владеет английским, немецким и французским языками. Увлечения: лыжи. Зимой — горные, летом — водные. Любимое блюдо: блины со сметаной.

ГАЛКИН ДРУГ, ЛЮБИМЕЦ ДЕВУШЕК

Телегерой нашего времени

Этого парня с уверенностью можно назвать телеперсоной года. На сегодняшний день ни одно солидное мероприятие не проходит без участия пародиста — «КВН», «Ника», «Кинотавр», «ТЭФИ», разнообразные концерты и юбилеи известных людей. Это он первым показал пародию на другого самого популярного мужчину страны — президента Путина. Это Галкин занял место ведущего самой рейтинговой передачи. И это именно этот кудрявый и зубастый мальчик спел дуэтом с первой женщиной эстрады — Аллой Борисовной. Ему всего 26 лет, а он уже всего достиг, что же дальше — недоумевают наблюдатели и злопыхатели. А он говорит, еще хочет сняться в кино, написать книгу и защитить заброшенную диссертацию.

Истоки лицедейства

А началось все еще в детстве. Как гласит семейное предание, в 4 года в детском саду состоялось первое выступление. Максим преобра-

зился в цыпленка. Позднее, играя в школьных спектаклях, побывал в самых разнообразных амплуа. Ему доверяли роли Собака, Старика-алкоголика, Остапа Бендера, царя Соломона, графа Нулина, дона Карлоса. Но пародист в нем уже проклевывался: в компаниях он изображал одноклассников, учителей, директора. В шестом классе у Галкина состоялся первый творческий вечер, на котором он устроил кукольное представление, где говорил разными голосами за кукол. В 13 лет, увидев по телевизору номер Хазанова с пародией на Горбачева, Максим обнаружил в себе способность изображать этого политического деятеля ничуть не хуже. Но быть артистом Максим не желал. Да и профессии родителей этому не способствовали: папа — военный, мама — инженер.

«Преемник» Михаила Задорнова

Максим не скрывает, что во всем проявлял себя как истинный представитель зодиакального знака Близнецы — ничего не планировал

заранее, никогда ничего не загадывал. Даже с дальнейшим обучением определился лишь за полгода до окончания школы. Поступив в институт, Максим одновременно пошел в учебную группу студенческого театра МГУ. После того как Максим сделал пародийный номер (задействованные лица — Ельцин, Горбачев, Хасбулатов, Жириновский и Урмас Отт — интервьюер), его взяли в концертную программу театра.

С тех пор артистическая карьера молодого человека пошла в гору. Благодаря редкому таланту Максим заручился покровительством знаменитых людей. Так, на одном из концертов его заметил Борис Брунов и пригласил в свой Театр эстрады. Вначале Галкин выступал там, затем полгода гастролировал с Задорновым. Кстати, суперсатирик назвал Максима своим преемником! К тому же Галкин получил несколько премий, в их числе «Триумф» и «Золотой Остап» в номинации «Неподрожжаемый».

О, счастливчик!

Набирая обороты, Максим все чаще появлялся на телеэкранах — и как пародист («Аншлаг», «Смехопанорама»), и как ведущий («Ночное рандеву»). Кстати, тексты для пародий Галкин пишет самостоятельно. А однажды Максим был взят на заметку продюсером небезызвестной ТВ передачи «Кто хочет стать миллионером?» (тогда — «О, счастливчик!») как один из кандидатов на роль ведущего. Галкина утвердили, и это стало переломным моментом в его карьере. Из популярного артиста он превратился в настоящую «звезду». Стилисты поработали над имиджем «интеллектуала» — вырядили в дорогой костюм (вся одежда, кстати, берется напрокат), надели очки (обычно Максим носит контактные линзы), изменили прическу (выпрямили кудряшки).

Будь или не будь

В октябре 2001 года Максим попробовал себя в новом амплуа — певца, исполнив с Аллой Пугачевой дуэтом песню «Будь или не будь», которая мгновенно стала популярной. Впоследствии Галкин потрясал слушателей своими вокальными данными на «Новом году на ОРТ» и на «Рождественских встречах» Аллы Пугачевой. Кроме того, на концертах стал использовать музыкальные пародии на звезд. Кстати, вокруг отношений Аллы Борисовны с молодым талантом ходило огромное количество слухов — их заподозрили в романе! Однако «парочка» сама развеяла слухи, признавшись, что они всего-навсего друзья. Зато близкие — Галкин с Пугачевой регулярно навещают друг друга в гости, ездят вместе на гастроли, появляются под ручку на светских тусовках, и даже отдыхали зимой вдвоем в Куршевеле. Алла принимает деятельное участие в его жизни: придумала название недавнему концерту Галкина в Кремле — «А мне 26». А осенью вышел их совместный альбом с новыми песнями.

«Дело-то молодое»

Галкин — завидный жених. Однако свою личную жизнь артист тщательно скрывает. В интервью говорит, что отдает предпочтение умным и понимающим женщинам. Причем феноменальный интеллект не обязателен, главное — житейская мудрость. В противном случае, по словам Максима, «отношения не идут дальше постельных». Максим утверждает, что он «свободен время от времени», и вообще он несколько непостоянен. Кстати, однажды Алла Борисовна Пугачева заметила, что у Галкина не одна подружка. «Дело-то молодое», — выразилась она.

Виктор КОТОВ

