

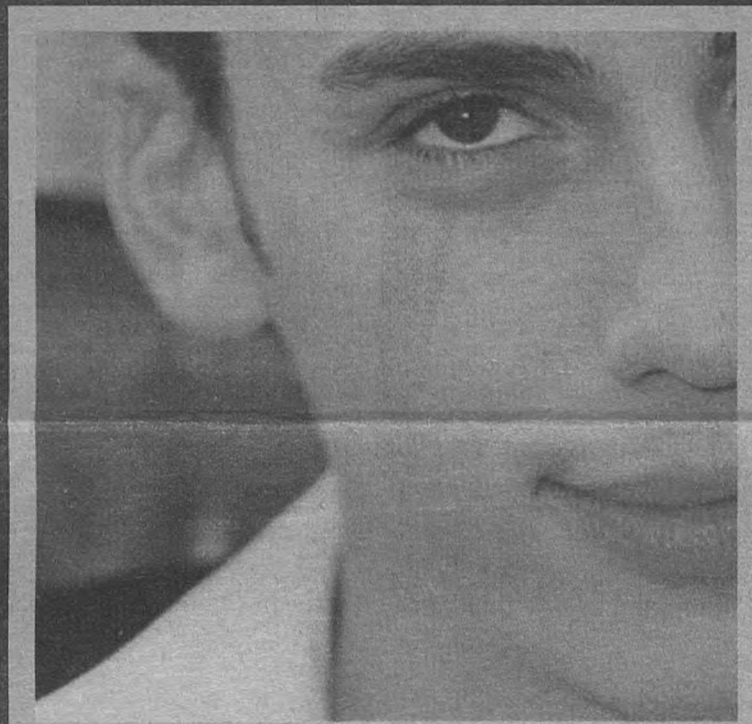


В ТО ВРЕМЯ как Филипп Киркоров снимал Машу Распутину в старинном петербургском особняке, Максим Галкин "убалтывал" Аллу Борисовну в США, где они совершали совместный тур. Вернувшись из-за океана, Макс перенесся в БКЗ "Октябрьский", где дал два горячих аншлаговых концерта, а также выкроил время пообщаться с нашим корреспондентом.

МАКСИМ ГАЛКИН:

"К КИРКОРОВУ

НЕ РЕВНУЮ!"



- Макс, ты только что вернулся из Америки после совместных гастролов с Пугачевой. Как они проходили, какой была ваша программа?

- Программа, можно сказать, водевильно-веселая. Мы работали по очереди. Были какие-то драматургические связи, дуэты, я делал свои пародии. Ну а Алла в этих концертах вернулась к тому своему образу, который был в ее творчестве лет десять-пятнадцать назад. Образ, навеянному песнями в стиле "Если долго мучиться, что-нибудь получится", "Настоящий полковник"...

Алла сама выступила в разговорном жанре, рассказывала в перерывах между песнями какие-то истории, делилась своими мыслями с юмористическим подтекстом. Был у нее небольшой лирический блок, а в целом концерт получился весело-заводной. Всем понравилось!

- Насколько я знаю, идея таких ваших совместных концертов принадлежит Пугачевой. "Что вы мне все сватаете в партнеры народных да заслуженных! - шутила Алла в кулуарах. - Я как в песне: "Не расстанусь с комсомолом, буду вечно молодым!"

- Да, идея принадлежит ей. Для этого тура Алла скорректировала свой репертуар. А ты что показывал?

- Америка не слишком хорошо знакома со мной как с артистом. Там все больше пират-

ство процветает. Продаются мои видеокассеты, которые я не выпускал. Например, имеется видеокассета моего прошлогоднего концерта в Кремле, причем ее можно купить даже в Калгари - небольшом и далеко не столичном канадском городе.

Я показывал и музыкальные, и политические пародии. Естественно, не говорил о том, что связано с нашей рекламой, телевидением, так как эти темы эмигрантам совершенно незнакомы.

- Ваш концерт на двоих был продолжительным?

- Два часа двадцать минут. Классический формат.

- А билеты стоили по 200 долларов?

- Нынче там такие цены. На американских суперзвезд таких цен нет. Их публика по таким ценам не ходит. Наши ходят, и это очень приятно.

- В прессе сообщалось, что вы дали десять концертов...

- Ну что вы - всего четыре. Зато в очень больших залах. В шеститысячном "Тадж-Махале" в Атлантик-Сити, а также в четырехтысячниках Чикаго, Лос-Анджелеса и Сан-Франциско. Гастроли проводила компания, которую возглавляет Влад Лавринович, талантливый молодой продюсер, выходец из Питера. После совместных концертов с Аллой у меня было еще два сольника в Канаде, которые тоже прошли замечательно. Мы в Америке в этот раз много времени провели, хорошо отдохнули.

- Вдали от своих семей?

- Почему? Я взял с собой семью: поехали мама, Дима (родной брат Максима. - Прим. авт.) с женой Юлей. Так что мы были большой компанией, нам было очень весело.

- Пять лет назад мне довелось сопровождать Аллу Борисовну на ее американских гастролях, я помню, она по казино похаживала и в "Тадж-Махале" выиграла тогда 640 долларов...

- Нет, в этот раз она по казино не похаживала...

- На недавних гастролях в Питере ты показал долгожданную пародию на Пугачеву, использовав для исходного материала классическую песню Примадонны "Три счастливых дня"...

- Ой, это совершеннейший блин комом! Я никогда не делал это со сцены. Так что, можно сказать, просто так - потренировался. Мне надо было на ком-то потренироваться (смеется). Я буквально за день эту пародию придумал. С одной репетиции мы все сделали. Я текст не знал - положил перед собой бумажку. Мне надо было просто преодолеть себя...

- Пугачева стала едва ли не последней твоей "жертвой"! Ведь в твоей коллекции персонажей уже больше ста масок...

- Всегда очень трудно показывать новый персонаж, тем более такой! В первый раз ничего не получается. Довлеет страх, боязнь, а потом постепенно начинаешь как-то осваиваться.

- В новомодные ток-шоу тебя приглашают в качестве гостя!

- Да, приглашают! В "Большой стирке" объявили тему: "Я провела ночь с Галкиным..." Говорят, было много звонков...

- Ваше сотрудничество с Пугачевой будет столь же активно продолжаться?

- Запишем еще парочку дуэтов. Причем многие из них вполне можно исполнять и по отдельности. Алла, кстати, не так давно, на концерте, посвященном юбилею "Газпрома", спела "Это - любовь" сольно. После этого мне все стали звонить, интересоваться: что случилось, почему Пугачева пела без меня?! Я отвечал: "Вы что, с ума сошли, она до этого двадцать пять лет пела одна, и ничего..." Но я теперь имею полное моральное право тоже петь наши дуэты соло (в финале концерта Максим исполнил "Это - любовь", причем показал трюк в своем стиле: в некоторых местах пел за Пугачеву, потрясая точно, ее голосом. - Прим. авт.).

- Говорят, в этот визит ты успел дать концерт еще и в Выборге...

- Мне рассказали, что по Ленинградской области колесит некий Театр двойников, который на афишах пишет: "Гость программы - Максим Галкин". Таким обра-



зом эта шарашкина контора продает билеты! Были они и в Выборге. Там внесли афиши с украденным у меня же названием "Улыбайтесь, господа!". После заявленного крупным шрифтом "гостя Галкина" набрано помельче: "А также Алла Пугачева, София Ротару, Борис Моисеев". Идиотизм! А внизу приписочка: "Фото разрешено". Все это стоит от 50 до 180 рублей. И народ верит, идет... Что тут скажешь?

- Когда в следующий раз появишься в БКЗ?

- Наверное, в июле повторю эту программу. По просьбам зрителей. А по осени хочу привезти новый спектакль. Слишком часто менять номера - тоже не очень хорошо. Публика на концертах любит хиты.

- По-моему, ты нашел выход: импровизируешь в рамках уже известной программы. И за этим искушенному зрителю наблюдать, может быть, даже интересней, чем за новыми пародиями...

- Стараюсь, чтобы ни публике, ни мне самому скучно не было.

- Как ты относишься к конкурентам?

- К кому именно?

- К конкурирующему дуэту Киркорова и Распутиной?

- Нормально отношусь. Веселый, по-моему, дуэт получился. С песней про условную единичку.

- Ты имеешь в виду "Розу чайную"?

- Ну да! Там в припеве есть такой вокализ: "У-у-е-е!" Все замечательно. Хороший ду-у-е-е-т! (Смеется.) Но вообще-то как можно с нами конкурировать?!

Михаил САДЧИКОВ



- Мы еще запишем с Пугачевой парочку дуэтов

30.04.03
Галкин Максим