



Отец Влада Борис Галкин и Михай Волонтир. Кадр из фильма «Ответный ход»

Владислав Галкин стал невероятно популярным после телесериала «Дальнобойщики». Именно за этот фильм, где он сыграл лихого напарника Владимира Гостюхина, опрошенные компанией «Гэллап Медиа» специально для «7Д» москвичи назвали его «Открытием года». А между тем Влад, за плечами которого уже более 30 картин, начал сниматься в кино будучи еще восьмилетним пацаном. Да, да, да, сирота-оборванец Гекльберри Финн из фильма Станислава Говорухина и Сашок-дальнобойщик — это один и тот же хитроглазый человек.

го охладил бабушкин гнев. Но это было позже. А тогда бабуля вернулась домой и в течение двух часов, размахивая руками, возмущалась несправедливостью окружающей действительности вообще и появлением в советском кино несчастного Федю в частности. А мама, которая при других обстоятельствах «не осталась бы равнодушной» к бабушкиной инициативе, в этой ситуации была просто вынуждена бороться за ее душевный покой. Так я стал актером.

— А в тот момент, когда бабушка вовела с режиссером, собственной дочерью и несчастным Фейей, вы-то что делали? Вам в кино хотелось?

— Ну, конечно, хотелось! Ведь в сознании ребенка кино — это одно сплошное удовольствие: съемки длились восемь месяцев, значит, на школу времени не оставалось, что для любого сорванца как бальзам на душу. Потом, можно было чуть не весь день купаться, плавать на плотках, лазать по пещерам и, наконец, мучить Федю.

— Боже мой, ну а вам-то чем бедный Федя помешал?

— Как сейчас понимаю — ничем. Но тогда... Мы были очень разные: я — ото-

рва, отличный пловец, все время с кем-то почему-то дрался. Чуть кто обидел — сразу в глаз, и не важно, большой противник или маленький, даже боксом стал заниматься. А не воспитывали меня принципиально, из уважения к моему детскому эго. Отец предпочитал своим примером показывать, каким мужик должен быть. И я, вконец повзрослев, вместо родителей ходил на родительские собрания. Когда меня учительница спрашивала: «Галкин, почему родители не пришли?» — я отвечал: «Так речь-то обо мне, вот со мной и говорите!» А на вопрос: «Почему ты в школу в клетчатой рубашке ходишь?» — я отвечал: «А у меня мать не городская прачечная!» Самостоятельный, в общем, мужик был. Пиджак наизнанку носил — так мне больше нравилось. Вот такой я был паршивец!

Маша (сестра): Да вы не слушайте его! Он у меня самый лучший брат на свете! Меня всегда защищал. Кашу мне по утрам варил. Он с детства хозяйственный, все что хочешь может руками починить — от шкафа до унитаза! А еще он мою детскую мечту исполнил. Когда-то были модны дутые сапоги, это был просто писк, мы о них даже мечтать не могли.

Мы с Владкой даже Олимпиаду не отрываясь смотрели, потому что все спортсмены были в эти дутики одеты. И вот однажды возвращаюсь я домой, а у моей кровати стоят они, красные, новенькие. Влад получил гонорар и весь его потратил на эти сапоги.

Влад: Ну, в общем, картина ясна. Так что представьте себе, каково со мной было несчастному интеллигентному Феде — рафинированному мальчику. Это он сейчас такой огромный стал дедина. Ох, и досталось ему тогда от меня! Съемки Миссисипи проходили на нашем Днепре широком, славном разными коварными течениями. Я усадил Федю на плот и, отвязав его от пристани, пустился в плавание. Нас долго ловили, Федька, конечно, перепугался страшно. Ну а для меня — героя — это было развлечением.

Елена Петровна (мама): А мы с Говорухиным и Роланом Быковым наблюдали эту сцену с берега. Быков, развол-



Кадр из сериала «Дальнобойщики». С женой Дарьей Михайловой



ЛАЗЕРНАЯ ФОТОЭПИЛЯЦИЯ

с 1 ноября по 31 января
НОВОГОДНИЕ СКИДКИ

ОТКРЫТ ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ
ПРИЕМ ЦИСАНОВОЙ Н. И.

ЭПИЛЯЦИЯ ПОДМЫШКИ \$95
ПЛАСТИКА МОЛОЧНЫХ ЖЕЛЕЗ

КОНТУРНАЯ ПЛАСТИКА, ЛИПОСАКЦИЯ
ХИТ СЕЗОНА! ЭНДЕРМОЛОГИЯ (LPG)

ст. м. «Фрунзенская» • ул. Ефремова • 12-А • (095) 232-3901 • 956-6747
http://www.interlaz.ru • e-mail: mail@interlaz.ru

КЛИНИКА ЛАЗЕРНОЙ МЕДИЦИНЫ «ИНТЕРЛАЗ»