

Владислав Галкин

отдыхает на съемках

— Вкалываю с утра до ночи. Снимаем продолжение «Светских хроник» и «Спецназа». А еще я очень рад роли мичмана Михайлова — буду играть в новом фильме Владимира Хотиненко под названием «Прощание славянки». Последнее время таких актеров, как я, Певцов, Безруков, Сидихин, то и дело упрекают в романтизации насилия, пропаганде агрессии. Считаете, правомерно? Но ведь в том же самом обвиняют и СМИ. А саму жизнь, а правительство? Давайте продолжим этот логический ряд... Газеты, кино, телевидение стараются отражать действительность, только

и всего, в этом вся наша с вами вина — хотя лично я был бы рад цензуре. Далеко не весь материал можно доводить до публики, надо щадить людей, нельзя ставить эксперименты на психике, особенно детской. Мы вообще мало щадим друг друга. Одно хорошо: перед лицом опасности, приходящей извне, начинаем уповать на истинные ценности — кримину, семейные. Говорят, в Америке нынче культ семьи — так ведь и у нас тоже. Только в Америке пресловутый культ насаждает правительство, а нас учит жизнь — результат одинаков. Лично я очень дорожу теми взаимоотношениями, которые сложились у меня и моей супруги актрисы Дарьи Михайловой — любовь и понимание помогают не терять себя в любых ситуациях. А еще мне очень помогает сама работа: на съемочной площадке успеваю и устать, и отдохнуть. Профессия актера в этом смысле уникальна.

В ближайшее время не собираюсь уходить на покой. Я востребован — и это прекрасно. Впереди интересные роли. В общем, жизнь бурлит...

Полосу подготовила
Рита Болотская.



Собеседник - 2002 - 30 окт. - с. 24