

# К. М. Галкаускас

(К 80-летию со дня рождения)



3 июня общественность Вильнюса отмечает 80-летие со дня рождения и 60-летие творческой, педагогической и общественной деятельности профессора Государственной консерватории Литовской ССР композитора Константина Михайловича Галкаускаса.

Заслуженный деятель искусств ЛССР К. Галкаускас родился в Вильнюсе и с юных лет посвятил себя делу развития музыкальной культуры трудового народа.

Еще в ранние годы К. Галкаускас проявляет незаурядные способности, занимаясь в Вильнюсском музыкальном училище. Первые успехи указывают молодому композитору и дальнейший путь: в 1902 году К. Галкаускас поступает в Петербургскую консерваторию. Он учится по композиции у Римского-Корсакова, по инструментовке — у Глазунова, а также у Лядова, Черепнина, Саккети.

В 1908 г. К. Галкаускас оканчивает консерваторию. С успехом проходит в оперном театре консерватории спектакли оперы «Цыганы», являющейся дипломной работой композитора. В этих спектаклях участвует Кипрас Петраускас.

Вернувшись в 1908 году в Вильнюс, К. Галкаускас начинает свою работу в качестве педагога, выступает с лекциями по вопросам искусства. С 1940 года он является преподавателем музыкального училища, а с 1945 г. — профессором Государственной консерватории Литовской ССР.

Большое значение в музыкальной жизни Вильнюса имели концерты симфонического оркестра, организованного К. Галкаускасом. Этим оркестром юбиляр руководит с 1910 года. Лучшие произведения мировой музыкальной культуры впервые были исполнены в Вильнюсе под его управлением.

16 апреля 1919 года в присутствии В. Мицкявичюса-Капсукаса симфонический оркестр под управлением К. Галкаускаса впервые в Вильнюсе исполнил Интернационал.

В этот период (1918—1920 г.г.) К. Галкаускас работает в музыкальной коллегии; по заданию литовского советского прави-

тельства разрабатывает план развития музыкальной культуры в республике.

В последующие годы К. Галкаускас, работая в литовской гимназии, организует кружки художественной самодеятельности, обходя полицейские рогатки, устраивает концерты из произведений передовых литовских и русских композиторов.

С первых же дней освобождения Литвы профессор К. Галкаускас активно включается в творческую и педагогическую работу. Кроме преподавательской деятельности в консерватории, он часто выступает с лекциями на фабриках и заводах, читает лекции для воинов Советской Армии, в колхозах.

Профессор К. Галкаускас неоднократно избирался депутатом городского и районных Советов депутатов трудящихся.

Только в наше счастливое время К. Галкаускас получил полную возможность проявить себя как композитор. За последние годы им написаны: юбилейная симфония «Москва», ода для хора и симфонического оркестра «Великому знаменосцу мира», «Колхозная сюита», струнный квартет. Он успешно обрабатывает литовские народные песни.

Советское правительство высоко оценило деятельность профессора К. Галкаускаса, наградив его орденами Трудового Красного Знамени и «Знак Почета». Указом Президиума Верховного Совета Литовской ССР ему присвоено почетное звание заслуженного деятеля искусств Литовской ССР.

Профессор К. Галкаускас встречает овой юбилей, полный творческих сил, с присущей ему энергией и вдохновением продолжает педагогическую и общественную деятельность, создавая новые произведения, успешно готовя кадры молодых советских музыкантов.

**Ю. КАРНАВИЧЮС,**  
доцент, директор Государственной консерватории Литовской ССР.

**НА СНИМКЕ:** профессор К. Галкаускас с группой студентов второго курса теоретико-композиторского факультета на занятиях.

Фото А. Наросаса.