

# Композитор К. Галкаускас



Интересно побывать в гостях у любимого композитора, послушать рассказ о его творческом пути.

НА СНИМКЕ: маленькие любители музыки — учащиеся Вильнюсской музыкальной школы-десятилетки Ромас Лукошявичюс, Аушра Василяускайте, Ниоле Вайтекунайте и Мейле Баужинскайте пришли поздравить композитора К. Галкаускаса по случаю его славного юбилея.

Фото И. ЖВФИСА.

...Профессор Константин Галкаускас закончил занятия с молодыми композиторами, студентами Вильнюсской Государственной консерватории. Однако его трудовой день еще не подошел к концу. Действительный член Общества по распространению политических и научных знаний проф. К. Галкаускас должен прочитать лекцию о музыке трудящимся столицы. И, хотя он очень занят, профессор находит время для создания новых произведений, для подготовки к очередным занятиям в консерватории.

К. Галкаускас принимает активное участие в общественной жизни консерватории.

Нелегко был путь проф. К. Галкаускаса. Потеряв в раннем детстве родителей, он своими силами пробивал себе дорогу в жизнь.

Будучи ребенком, он уже мечтает стать композитором и делает попытки сочинять небольшие музыкальные произведения. Еще в гимназии он твердо решает посвятить свою жизнь музыке. Тяжелые условия жизни заставляют К. Галкаускаса совмещать учебу в Вильнюсской музыкальной школе с работой. Несмотря на загруженность, он находит время для организации молодежных хоров и оркестров, которыми сам руководит и для которых сочиняет музыку. В 1902 году он с большим трудом поступает в Петербургскую консерваторию и становится учеником выдающегося русского композитора Римского-Корсакова. Шесть лет, проведенных в Петербургской консерватории, были очень плодотворными в жизни молодого композитора. Здесь преподавали такие выдающиеся композиторы, как Лядов, Глазунов, Римский-Корсаков и другие. Сам Римский-Корсаков заботится о творческом росте студента К. Галкаускаса. «Я не пропускал ни одного занятия у любимого педагога и всегда шел на уроки с величайшей охотой», — вспоминает композитор.

Первое крупное произведение проф. Галкаускаса — опера в трех действиях «Цыгане» (по поэме А. С. Пушкина). Это была его дипломная работа, получившая отличную оценку. Опера заинтересовала коллектив Петербургской консерватории и после полугодия репетиций была с успехом поставлена в оперной студии при Петербургской консерватории. В 1908 году, окончив Петербургскую консерваторию, К. Галкаускас возвращается в Вильнюс и становится

композитором, педагогом, лектором. Он руководит Вильнюсской музыкальной школой, в которой учатся Таллат-Кяляша, Чюрлионите и другие. В том же году при участии Кипраса Петраускаса в Вильнюсе была поставлена опера «Цыгане».

К. Галкаускас решительно берется за организацию в Вильнюсе симфонического оркестра. В 1919 году в период Советской власти в Литве К. Галкаускас заведует музыкальной секцией при Комиссариате народного образования. Профессор работает с молодежью: готовит музыкальные вечера, симфонические концерты. В это время он много пишет — музыку балета, две музыкальные комедии, ряд сюит для оркестра и фортепиано, несколько романсов и музыкальных пьес. Однако дальнейшие политические события помешали этой деятельности композитора.

В годы Великой Отечественной войны проф. К. Галкаускас вместе с деятелями искусства и писателями нашей страны дает концерты в частях Советской Армии. Переезжая с места на место со своей дочерью — певицей, он исполняет перед воинами свои произведения, песни народов Советского Союза. После освобождения Советской Литвы от гитлеровских захватчиков проф. К. Галкаускас снова активно включается в творческую, музыкальную жизнь республики. За добросовестный, самоотверженный труд К. Галкаускасу в 1945 г. присваивается почетное звание Заслуженного деятеля искусств Литовской ССР.

Композитор неустанно создает новые произведения: юбилейную симфонию «Москва», кантату из четырех частей «Пергале», ряд произведений для струнного квартета, колхозную сюиту из пяти частей для хора, солистов и оркестра «Колхоз цветет» и много других произведений.

Коммунистическая партия и Советское правительство высоко оценили деятельность профессора К. Галкаускаса, наградив его орденами Трудового красного знамени и Знак почета, медалью и Почетными грамотами. Проф. К. Галкаускас не раз избирался депутатом в районный и городской Советы депутатов трудящихся.

В настоящее время проф. К. Галкаускас успешно продолжает свою творческую деятельность и занимается любимой педагогической практикой в Вильнюсской Государственной консерватории, чутко и заботливо воспитывает молодое поколение музыкантов.

Г. РАСАУСКАЙТЕ.