

Тридцатилетие разлуки

Приношение Александру Галичу

Великий русский поэт, драматург и сценарист Александр Галич в конце июня 1974 года навсегда покинул Россию. Тридцать лет спустя, 20 июня, в Доме-музее Ф.И.Шалапина прошел благотворительный вечер, посвященный этому событию. Акция, организатором которой выступил Региональный общественный фонд содействия развитию культуры и искусства им. Александра Галича "Отчий дом", получила название "Приношение Александру Галичу".

На концерте в исполнении лауреатов международных конкурсов – вокалистов, солистов-инструменталистов – прозвучали премьеры музыкальных сочинений современных композиторов на стихи Галича: Бориса Франкштейна ("Преступная страсть"), Светланы Фоминой ("Когда я вернусь"), Татьяны Тхаревой. В исполнении смешанного хора "Лад" а саррелла прозвучало произведение "Подевались куда-то sny" на музыку Михаила Симакова. Идея провести вечер, посвященный последней вехе жизни поэта, принадлежала Жанне Сипалиной – первому профессио-

нальному композитору, который открыл новые грани творчества А. Галича. На концерте она исполнила музыкальное произведение собственного сочинения "Там, в заоблачной стране", восторженно воспринятое зрителями. Также были показаны известные фрагменты кинолент героя вечера и его последний фильм "Беженцы XX века", который еще никогда не шел на широких экранах.

Программа получилась насыщенной благодаря участию актрисы Ирины Макаровой, внука Александра Галича актера Павла Галича, выступлениям меццо-сопрано Ольги Балашовой-Леман, тенора Филиппа Черкасова и других. Номера, представленные на вечере, органично сочетались друг с другом. Такую целостность вечера создавали мастерство ведущей – актрисы Ларисы Лужиной – и, конечно же, царящая в зале атмосфера любви и восхищения недавним культурным прошлым России, ярчайшим представителем которого является Александр Галич.

Татьяна БУЗЯТОВА

Бузытова - 2004 - 7 июня - 20