

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/6. Тел. Б 9-51-61

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ  
БАШКИРИЯ

3 1 ЯНВ 1964

г. Уфа

Газета № . . .

# Поет Магфира Галиева

Многолюдно в эти дни в концертном зале Башкирской Государственной филармонии. Один за другим музыкальные коллективы выступают перед зрителями Уфы; идет месячник музыки.

На днях порадовала своих земляков ярким концертом солистка Башгосфилармонии Магфира Галиева. Задушевно звучали в ее исполнении лирическая «Раушания» самодельного композитора В. Хабисламова и башкирская народная песня «Соловей».

М. Галиева — великолепная исполнительница шуточных песен. Задушевно, с большим темпераментом и чувством она спела старинные башкирские шуточные песни «Тэнэкэй», «Ялсыгол», куплеты Шамсии из оперы «Кодаса» З. Исмагилова, «Ленивая Хадися» (музыка Н. Галиева), песни татарских композиторов «Я вернусь» С. Садыковой, «Не верю» Э. Хисамова и другие.

Свои песни певица исполняла под аккомпанемент курая, баяна и в сопровождении инструментального квартета.

Полубились сидящим в зале и темпераментные башкирские танцы в исполнении народного артиста БАССР, лауреата IV Всемирного фестиваля Мухамета Шамсутдинова, молодых танцоров Рафаэля Саматова и Галии Имаевой.

Большое место в программе отведено инструментальному квартету (руководитель Н. Галиев). Хорошо звучали в исполнении квартета фантазии на темы песен башкирских композиторов Х. Ахметова, Р. Муртазина, З. Исмагилова, башкирские плясовые мелодии в обработке Н. Галиева..

Концерты эстрадной бригады продолжают.

В период месячника она обслуживает строителей и химиков Стерлитамака, Ишимбая, Салавата, Октябрьского, Туймазов и Кумертау

Ф. САБИТОВА