

# Ярослав Галан в Ростове

ИЗВЕСТНЫЙ публицист и писатель, борец против национализма и бандеровщины Ярослав Галан подал в Ростов в 1915 году. Произошло это так. Перед отступлением русских войск из Львова во время первой мировой войны семь граждан, брошенных австро-венгерской контрразведкой в концлагеря, были вывезены сначала в Киев, затем частично в Ростов. Вместе с русскими войсками уходили сотни галичан, в их числе и семья Голанов.

Друг Галана по Ростову инженер Е. Шувелда рассказывает: «Существовавший тогда в России строй мы считали злом. В городе находилось немало беженцев из Галиции. Состав их и по политической принадлежности и по социальным убеждениям был различным. Немало было среди них и националистов, ведущих активную работу среди украинского населения города. Воспитанный в духе любви и уважения к русскому народу, Ярослав Галан не мог сочувственно относиться к такой пропаганде и говорил мне, что именно в Ростове им было воспринято и прочувствовано «родство с русским народом».

В Ростове Ярослав продолжает учебу в гимназии. Здесь он значительно расширяет свое знакомство с русской литературой. В своих воспоминаниях о Галане его жена М. А. Кроткова-Галан пишет: «Галан рассказывал, что, с произведениями Горького и Салтыкова-Щедрина он хорошо познакомился еще в России в Ростове-на-Дону, а Белинский с того времени стал его любимым критиком».

В Ростове ширились и крепли революционные силы. В августе 1917 года здесь были значительные силы большевиков, которые вели перед Октябрем упорную работу по большевизации Ростовского Совета. 6 сентября в городе был создан штаб Красной гвардии. И вот ошеломляющая новость: в Петрограде победило вооруженное восстание.

На стенах домов декреты: «Первый Всёукраинский съезд Советов провозгласил Украину республикой Советов». Вот тогда-то и выяснилось, что среди «своих», как он привык считать всех беженцев из Галиции, далеко не все свои. Начались споры, проклятия, борьба, раскол не только групп, но даже семей. Позднее Галан расскажет обо всем этом в документальном рассказе «Неизвестный Петро».

В Ростове Ярослав впер-

вые услышал о Ленине. Его мальчишеские воспоминания тех лет на всю жизнь врезались в его память. Недаром один из первых своих рассказов о ростовских событиях начала 1918 года Галан назовет «В незабываемые дни». В 1918 году Галану было 16 лет — возраст, когда в то огненное время каждый должен был решать, с кем идти. Выбор был сделан. На всю жизнь Ярослав запомнил, как в это время верхушка галицийской эмиграции в Ростове вербовала молодежь в бело-гвардейские войска Корнилова, Дроздова, Денкина — вербовочный центр был в Ростове.

Идти с теми, кто «топит революцию в рабочей крови»? Нет! Никогда. Из Ростова нужно уходить. Империя Габсбургов развалилась, и семья Галанов могла вернуться домой. И вот они в Перемышле.

Ярослав стал уже другим. Тревога поселилась в его душе. Но это была тревога особого рода. И позднее, оглядываясь на пройденные дорожки, он напишет жене, подытоживая «все, что связано с Ростовом»: «Именно здесь, в этом большом городе на юге России, являвшемся перекрестком больших путей гражданской войны, начало формироваться мое мировоззрение как будущего революционера».

В 1922 году Галан окончил Краковский университет и несколько лет учительствовал. Свою литературную деятельность он начал в 20-х годах, когда на Западной Украине хозяйничали пилсудчини. Уже в своих первых пьесах «Груз», «Вероника» он показал себя борцом за интересы пролетариата, против капитализма и его многочисленной агентуры — украинских националистов, униатских попов. В 1929—1932 годах он был одним из руководителей журнала революционных писателей Западной Украины «Окна», впоследствии закрытого полицией. За коммунистическую деятельность Галан не раз подвергался преследованиям со стороны правительств панской Польши.

Публицистический дар писателя во всю ширь развернулся уже после воссоединения украинских земель в 1939 году. Работая во время Великой Отечественной войны радиокомментатором и фронтовым журналистом, присутствуя потом на Нюрнбергском процессе главных фашистских преступников, Галан публикует ряд острых антифашистских боевых памфлетов. Они были собраны

затем в его книгах «Фронт в эфире» (1943 г.), «Перед лицом фактов» (1949 г.) и др. За творческие и боевые заслуги Ярослав Галан был награжден орденом «Знак Почета», медалью «Партизану Отечественной войны», медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне».

После трех лет оккупации, летом 1944 года доблестная Красная Армия освободила большую часть западных областей Украины от нацистских поработителей. Под руководством Коммунистической партии трудящиеся приступили к восстановлению народного хозяйства. Но восстановлению мирной жизни мешали националистические банды. Вооруженные и обученные фашистами банды грабили крестьян, сжигали целые села и хутора. Ярослав Галан беспощадно бичевал преступления бандеровцев, униатов и их ватиканских покровителей.

После войны большое место в публицистике Галана занимает тема борьбы против Ватикана, выполняющего роль прямой англо-американской агентуры. В украинской прессе появляются брошюры Галана «С крестом и ножом» (1944 г.), «Что такое Уния» (1946 г.), «Отец тьмы и присные» (1947 г.). На премьеры пьес Галана трудно достать билеты.

Галан умер, как умирают в бою, сделав последний шаг грудью вперед. Он погиб в 1949 году солдатом переднего края советской литературы. Организатором убийства Галана был бандеровский главарь Роман Щепанский. Следствие по делу об убийстве Галана не закончено и сегодня, ведь на свободе за рубежом вдохновители этого убийства. Бандеровские недобитки с ненавистью вспоминают Ярослава Галана, илещут на него, потому что для них он и сегодня жив, и сегодня он наносит им ярые удары.

Как набат, гремит его голос: «Москва — это, наверное, единственный город в мире, к которому никто не относится равнодушно. Ненавидеть Москву — значит быть врагом человечества, врагом его наилучших стремлений, врагом грядущих поколений».

На страже свободы и независимости Украины крепко стоит могучая Москва — столица и символ нашего великого социалистического Отечества — СССР.

В этом источник нашей любви к ней!».

В. ЧЕБОТАРЕВ,  
Сотрудник РГУ.