

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
БАШКИРИЯ

г. Уфа

26 АВГ 1984

Страничка истории

2204
СРАЖАЮЩИЙСЯ ЯРОСЛАВ ГАЛАН

В 1972 году туристские рейсы Уфа—Москва совершал двухпалубный пароход «Ярослав Галан». Однажды в Москве в гости к уфимским речникам пришли писатели Борис Полевой и Владимир Беляев. Они хорошо знали известного украинского писателя, выдающегося публициста Ярослава Александровича Галана. О нем и шел разговор в тот день.

Борис Николаевич подарил экипажу книгу «В конце концов», в которой упоминается о встрече и знакомстве с Ярославом Галаном в Нюрнберге в дни процесса над главными военными преступниками второй мировой войны. На дарственном экземпляре книги он написал: «Ярославу Галану» — теплохodu о Ярославе Галане — человеке, отличном, боевом, настоящем советском человеке, с большой к нему любовью и симпатией».

Много рассказал о писателе В. П. Беляев, который также подарил экипажу свои книги. На первой странице книги «Пылающие рубежи» Владимир Беляев подписал: «Славному экипажу парохода, назвавшему свой корабль именем бесстрашного борца с фашизмом Ярослава Галана».

Интересно прошла встреча с писателями. Но ни экипаж, ни гости не знали тогда, что Ярослав Галан жил и работал в Башкирии...

* * *

Летом 1941 года Я. Галана направили на отдых в Контебель (Крым). Здесь до него дошли вести о вероломном нападении немецко-фашистских войск на Советский Союз, о налете стервятников на родной Львов.

Вскоре вместе с другими видными писателями Украины Ярослав Галан был эвакуирован в Уфу.

Писатель рвется на фронт. Но по состоянию здоровья он не подлежал мобилизации. «Я подал заявление в армию. — пишет он в дневнике. — Правда, здоровья уже такого нет, нога болит каждый раз сильнее, но чего же будет стоить моя жизнь после победы, если я стану пользоваться плодами крови и мук других?»

Ярослав Галан нужен был и в тылу, чтобы острым боевым словом воспитывать у советских воинов ненависть к врагу, звать на борьбу с фашизмом. Таково было мнение руководства Союза писателей СССР.

Тем не менее изо дня в день Я. Галан в Уфе ходит на главпочтамт и бомбардирует Союз писателей категорическими телеграммами: «Прошу немедленно отметить ваше решение и послать меня на фронт».

Не получив положительного ответа, Галан решил уехать из Уфы. Но в последний момент, 15 сентября 1941 года, ему вручили на почте телеграмму за подписью Александра Фадеева: «Прибыть в Москву для работы в польском журнале «Новые горизонты».

Позже писатель-публицист работал в Казани, потом в Саратове. Должность комментатора на украинской радиостанции имени Тараса Шевченко, созданной по решению партии и правительства с целью вещания для партизан и населения оккупированных территорий Украины, была для него новой. Для этой радиостанции присылали из Уфы свои выступления М. Рильский, Ю. Яновский и другие писатели.

«Работа хорошая, — говорил Ярослав Галан, — даст большое удовлетворение, ибо знаешь, что микрофон — это

могучее оружие в борьбе против врага. Часто обращаюсь в своих выступлениях к Западной Украине, в первую очередь Львову. Это приносит мне большую радость, так как тоска по родной земле овладела и моим сердцем... Верю в нашу победу, хотя, быть может, и не каждому из нас удастся пережить этот день. Верю и люблю свою землю сильнее, чем когда-либо».

Писатель дожил до Победы. Но битва за души людей, борьба с националистическими бандитами и ватиканским мракобесием продолжалась. Его книги «Упыри», «Люди без родины», «Каньны», «С крестом или ножом» учили людей бдительности. Ярослав Галан стоял на пути тех, кто пытался в западных областях Украины помешать строительству социализма. Его враги готовили расправу.

2 октября 1949 года убийцы проникли в кабинет Галана. В этот момент он работал над статьей для «Львовской правды»...

Но писатель и теперь в строю борцов. В день 60-летия Галана «Правда» посвятила ему такие строки: «Неусыпно бодрствуют на страже интересов народа произведения Галана. Они борются за мир, за коммунизм, за человеческое счастье. И писатель-коммунист Ярослав Галан живет в делах родного народа, в его сердце».

* * *

А теперь о судьбе парохода «Ярослав Галан». Он отслужил свой срок, но не закончил трудовую биографию. Двухпалубный пароход, брошенный якорь у берега Навловского водохранилища, стал туристской базой для рабочих Уфимского завода имени С. М. Кирова.

Ю. УЗИКОВ.