

И О С И Ф
Г А Й Д Н

Исполнилось 225 лет со дня рождения Иосифа Гайдна, великого австрийского композитора.

Родился Гайдн 1 апреля 1732 года. Отец его был каретником, мать — кухаркой. Первоначальное музыкальное образование Гайдн получил у сельского учителя, а затем в капелле собора святого Стефана в Вене. После ухода из капеллы Гайдн с увлечением отдается сочинению музыки. С 1759 г. служит капельмей-

стером в частных капеллах, пишет большое количество симфоний, квартетов, концертов, трио, сонат, опер и других сочинений. В 1790 г. Гайдн переезжает в Вену, здесь начинается новый период его композиторской деятельности.

Музыка Гайдна прочно коренится в народном творчестве. Большое влияние на композитора оказал славянский фольклор. Его музыке, проникнутой яркими реалистическими образами, рисующей картины природы, труда и быта простого человека, присущи оптимизм, бодрость, народный юмор. Интересен отзыв самого Гайдна о своей музыке. В одном из писем он писал: «В этом мире так мало радостных и довольных людей, везде их преследуют горе и заботы, быть может, твой труд послужит источником, из которого полный забот или обремененный делами человек будет черпать минутами свое спокойствие и свой отдых».

Заслуга Гайдна заключается в утверждении принципа симфонизма в инструментальной музыке, в преобразовании симфонии из развлекательного, бытового музыкального жанра в классический род оркестровой музыки.

Чайковский писал о нем: «Гайдн — необходимое и крепкое звено в цепи симфонического композиторства: не будь его — не было бы ни Моцарта, ни Бетховена».

Творчество Гайдна нашло живой отклик в России. На открытии Санкт-Петербургского филармонического общества в 1802 г. с успехом была исполнена его оратория «Сотворение мира». В память этого события даже была отчеканена и послана Гайдну медаль.

Скончался Гайдн 31 мая 1809 года в Вене.