

Выставка - Баку - 1992 - 4 февр.

ВЫСТАВКА В МОСКВЕ

МОСКВА, 2 февраля. (Корр. ИТАР—ТАСС—Азербайнформ Азерб. Джангиров). Персональная выставка работ молодого азербайджанского художника Аддиса Гаджиева открылась здесь в минувшую пятницу в одном из крупных выставочных залов на Кузнецком мосту.

Свыше 30 картин, выставленных для обозрения, воссоздают неповторимые уголки старого Баку, характеры и типы представителей различных сословий города на

заре нынешнего столетия — от «отцов» города, местных нефтяных магнатов до знакомых персонажей и героев «Хопхопнаме» М. А. Сабира, публицистических заметок популярного в те годы журнала «Молла Насреддин». Своеобразный и яркий колорит жизни бакинцев открывается в композициях «Свадьба», «Город», «Баня», «Горожане».

Аддису Гаджиеву — 29 лет. По окончании Азербайджанского художественного

училища им. А. Азим-заде он продолжил учебу во ВГИКе им. С. Герасимова в мастерской известных художников кино А. Борисова и Л. Платова.

В качестве одного из спонсоров экспозиции выступил создаваемый в Москве торговый дом «Азербайджан». На церемонии открытия выставки присутствовал полпред Азербайджанской Республики в Москве Заур Рустам-заде.