

„Советский
артист“

8 марта
1956 г.

Любовь к театру

20 лет в нашем театре работает солистка оперы Варвара Дмитриевна Гагарина. Вся творческая жизнь этой одаренной артистки отличается большим упорством, поисками нового, серьезным, вдумчивым отношением к труду, умением находить главное в каждой роли.

Голос В. Гагариной красивого тембра, свободно льющийся во всех регистрах. Она очень музыкальна. Все эти качества, необходимые для оперной певицы, выдвинули ее в ряды ведущих исполнительниц.

Пропев на сцене Большого театра два десятилетия, В. Гагарина сохранила свой красивый голос. Две ее последние работы—Лель («Снегурочка») и Любаша («Царская невест-

та») — говорят о том, что певица полна творческих сил.

Для В. Гагариной характерно чувство ответственности за каждое выступление в спектаклях текущего репертуара. Мы часто слышим ее в ролях Кончаковны, Ратмира, Полины и других парнях и неизменно отмечаем высокий художественный уровень исполнения.

Многим молодым певицам следовало бы поучиться у В. Гагариной любовному отношению к избранной профессии, к театру, к искусству. И прежде всего скромности и самокритичности в оценке своих успехов.

С. ХРОМЧЕНКО,
заслуженный артист РСФСР.