

ПАМЯТИ АРТИСТА

В Доме актера МТО состоялся вечер, посвященный памяти Владимира Высоцкого — рано ушедшего от нас разносторонне одаренного, самобытного артиста, поэта, барда.

Яркие сценические образы, созданные им в спектаклях Театра на Таганке (Гамлет, Галилей, Хлопуша, Лопухин...), роли, сыгранные в десятках кино- и телефильмов, сотни песен, звучавших в неповторимом авторском исполнении с импровизированных оценоческих площадок, с пластинок всесоюзной фирмы грамзаписи «Мелодия», — все это принесло В. Высоцкому заслуженное признание широкой аудитории.

Воистину, он был талантливым артистом, умел чувствовать Время и человека, в нем живущего.

Автор и исполнительница композиции, показанной на вечере памяти Высоцкого, актриса Русского театра имени А. П. Чехова К. Соколова и режиссер-постановщик заслуженная артистка РСФСР Р. Кириллова не ставили перед собой невыполнимой задачи — рассказать и показать все то, что успел сделать В. Высоцкий за свою недолгую жизнь. Они преследовали иную цель: восстановить в памяти наибо-

лее яркие моменты его короткой биографии, дать почувствовать каждому масштаб этой незаурядной личности, познакомить слушателей с малоизвестными широкой аудитории произведениями и высказываниями актера.

Используя сохранившиеся записи песен и интервью В. Высоцкого, посвященные ему стихотворения Е. Евтушенко, А. Вознесенского, В. Солоухина, воспоминания актеров Театра на Таганке А. Демидовой, В. Смехова, главного режиссера театра Ю. Любимова, статьи Ю. Карякина, Н. Крымовой, фрагменты из кинофильмов, в которых снимался актер, его посмертно опубликованные стихи, а также опираясь на собственные впечатления о выступлениях В. Высоцкого в Кишиневе, создатели композиции в целом достаточно убедительно, без ложной патетики и хрестоматийного глянца сумели воссоздать самобытный образ артиста, поэта, гражданина.

Многочисленные любители искусства, почитатели творчества В. Высоцкого, в этот вечер до отказа заполнившие зал Дома актера, по достоинству оценили новую работу артистов театра имени А. П. Чехова, наградив их бурными аплодисментами. **М. КВИТ.**

25 ФЕВ 1982

ВЕЧЕРНИЙ КИШИНЕВ
г. Кишинев