

Чаще смотрите на старые фото

Этот снимок сделал в апреле 1962 года. Сделан совершенно случайно: во дворе киностудии фотографировали людей известных — Марлена Хуциева и Геннадия Шпаликова, создателей фильма «Мне двадцать лет». Шли съемки в Политехническом, и голоса молодых поэтов, казалось, слышала вся Москва... Но это лишь предыстория фотографии, что перед вами.

Эти двое — начинающие, молодые, мало кому знакомые, — выйдя во двор киностудии, полусерьезно пристали к фотографу: «И нас снимите! Что вам, пленки жалко? Мы тоже станем знаменитыми». Фотограф пленки не пожалел. И вот смотрит на нас из шестидесят второго года Владимир Высоцкий. Еще не написаны и не спеты его песни. Не сыграны роли — ни в кино, ни в театре.

На этом снимке Владимиру Высоцкому двадцать четыре года. Сегодня ему исполнилось бы сорок девять...

(Справа — В. Трещалов, режиссер «Мосфильма»).



Фото Г. Перьян.