

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

12 ИЮН 1987

г. Москва

а. 1680

ЗА ДИСКОМ ДИСК

В фонотеку Всесоюзной студии грамзаписи «Мелодия» поступили после реставрации новые записи песен Владимира Высоцкого.

В ответ на многочисленные письма слушателей «Мелодия» решила выпустить серию пластинок с записью концертов артиста. Первые два диска увидят свет уже в июле—августе этого года. И вот завершена реставрация записей песен, которые войдут в три следующих диска.

Сейчас готовятся пластинки «Сентиментальный боксер» и «Спасите наши души», куда вошли записи концертов Высоцкого, сделанные в 1967 году в Ленинграде. Вскоре появится еще один диск — «Владимир Высоцкий, Марина Влади, ансамбль «Мелодия», записанный в 1974 году. В планах студии — пластинка песен Высоцкого из кинофильмов «Бегство мистера Мак-Кинли» и «Баллада о доблестном рыцаре Айвенго».

Нелегкая задача стояла перед звукорежиссером, специалистом по реставрации фонограмм Т. Павловой. Оказавшиеся в распоряжении реставраторов записи нельзя было назвать высококачественными. Голосу певца мешали посторонние шумы, шорохи, голоса в зале. Да и самой магнитофонной пленке исполнилось почти двадцать лет. Предстояло «очистить» фонограмму, приблизить ее качество к студийным записям. В дело была пущена современная техника.

— Мы собираемся выпустить около десяти пластинок с записями концертов В. Высоцкого, — рассказывает заведующий редакцией советской песни Всесоюзной студии

грамзаписи «Мелодия» В. Рыжиков. — Три следующие пластинки «Москва — Одесса», «Песня о друге» и «Мир вашему дому» познакомят слушателей с концертами автора в 1971 году. Не исключено, что на разных дисках будет звучать одна и та же песня. Мы хотим передать не только изменения ее текста, но и манеру исполнения — один из штрихов к творческому поиску автора.

Т. ЛЕОНИДОВ.