

1987, 30 сент

Давайте разберемся

Давайте разберемся в вашей позиции, уважаемый товарищ Бояршинов! Вы, нисколько не сомневаясь в истине своего мнения, заявляете, что вам из одного только интервью с женой поэта стало ясно, что Высоцкий «звезд с неба не хватал». Хотя сам же признает, что он снялся более чем в 20 фильмах. Разве это звезды? Так, звездная пыль.

И почему вы, т. Бояршинов, решили, что кто-то хочет, кому-то нужно «...выдавать его за эталонного страдальца, правдолюбца, непризнанного гения»? Да, при жизни у него было немало трудностей. Об этом забывать не следует — историю исправлять нельзя.

Никто не делает из Высоцкого героя, он не герой, он просто талантливый поэт, актер, певец.

А. КОЛОКОЛЬНИКОВ.

Для кого интервью?

В «Звезде» за 2 октября под рубрикой «Творчество» было опубликовано интервью корреспондента газеты с И. К. Высоцкой «Молодые годы Владимира Высоцкого».

Мы следим за всеми статьями в газетах и журналах, связанных с именем Высоцкого. Ни в одной из них не было упомянуто ее имя. В интервью много мелких фактов из жизни Высоцкого, нет ничего нового о его творчестве. О Владимире Высоцком идет рассказ, как о соседе по лестничной клетке. Непочтено, на какого читателя рассчитано интервью? И имеет ли оно право на жизнь в газете?

Г. ИГЛИНОВА, Н. КИСЕЛЕВА, В. РЕШЕТНИКОВА, Л. СЕЛИВАНОВА, Т. СПРОГИС, Т. ПОНОМАРЕВА, С. ЛОБАНОВА, Г. СУДАК, Е. ТРЕГУБ, инженеры-конструкторы проектного отдела Лысьвенского металлургического завода.